

## 2014年度帰国生入学試験「専門試験」「小論文」等の採点基準

学科・専攻	専門試験(芸術学科は小論文)	面接	
	狙い・意図	狙い・意図	専門試験作品利用
日本画	—	—	—
油画	タンクトップ、短パンを着た女性モデルが木製の各材を持ち椅子に座っている。この服装であると人体そのもの骨格も見やすく、それらを捉える総合的な表現力をよりストレートに見ることができると考えた。又、木製の各材を手に持たせたのは、ものと人体の関係性を描くことができるかを見極めるためである。「見ること」「描くこと」といったもつとも基本的な部分に表われる各々の独自性、創造性を作品から感じとりたかったと考えた。	まず表現すること、制作することへの意欲を強くもっているか。これからの制作の場としてなぜ本学を選び希望したのか。又、学生生活におけるコミュニケーションは十分もてるだろうか。このような点について面接、小論文、実技試験の作品から総合的に判断した。	●
版画	版画制作に要求される基本的なデッサン力、構成力、造形力を見るために2014年度はワインボトルと白布を与え、鉛筆による自由制作を課題とした。	現在に至る絵画経験 版画制作に向かう意欲	—
彫刻	—	—	—
工芸	—	—	—
グラフィックデザイン	鉛筆デッサン ・理解力 問題の把握、理解が正しいか ・伝達力 問題の目的や状況を正確に表現しているか ・発想力 問題を造形化するアイデアが優れているか ・描写力 構図、形、動き、光、量感などを描写することに必要な技術が優れているか ・個性 デッサンからうかがえる品格、感性に優れているか	面接 ・入学志望理由が明確であるか ・授業への取り組みの意欲があるか	×
プロダクトデザイン	・理解力＝問題の把握、理解が適切か ・発想力＝アイデアが優れているか ・独創性＝他にないアイデアか ・実現力＝アイデア具体化方法の知識があるか ・表現力＝アイデアが伝わる表現か	・授業に必要な対話力があるか ・本専攻の内容を理解しているか ・本専攻への入学意図は明確か ・自分の意見を述べられるか ・学習意欲が感じられるか	×
テキスタイルデザイン	テキスタイルデザインを学ぶために必要な基礎的観察力と描写力、及び色彩表現力を問うことをねらいとしてモチーフをガラスの水差しと植物(シキミアグリーン)にして出題した。設問を正しく理解しているかどうか、正確な観察と独創的且つ調和的な構成が美しくていねいにできているかを採点のポイントとした。	ひとつは、授業についていくことが出来る十分な日本語力と造形力を有しているかどうかを問うために、もうひとつは、テキスタイルデザインを学ぶための意志や志願の動機を明確に説明できるかどうかを問うことをねらいとして面接試験を実施した。また、海外生活の経験による感覚的な特異性が伝わったかをポイントに採点した。	●
環境デザイン	環境デザインを学ぶ上で最低限必要な基礎的造形力、および基礎的デッサン力があるか。形、空間を把握し、平面上に表現する能力があるか。	本学科の授業を理解できるだけの日本語能力があるか。多摩美術大学、また本学科で環境デザインを学ぶ意欲、目的意識がはっきりしているか。 日本での教育から離れていたことが、本学一般入試の受験にあたって著しく不利になっているかどうか。	×
情報デザイン メディア芸術コース	2020年に開催されるオリンピックの新しいキーイメージを表現出題した。意図としては純粹思考を求める抽象的な思考では無く、あえて、現実性のあるテーマに対して理解力、洞察力を求め、未来に対して具体的に提案できる表現力を審査のねらいとした。	入学に対する意欲と、本人の目指している表現内容が本コースの授業内容と合致するかを面接試験のポイントとした。	×
情報デザイン 情報デザインコース	—	—	—
芸術	—	—	—
統合デザイン	・理解力＝問題の把握・理解が正しいか ・観察力＝日常の気付きからアイデアを導きだしているか ・発想力＝イメージを具体化するアイデアが優れているか ・描写力＝構図、形、光、量感などを描写することに必要な技術が優れているか ・視点＝事象を捉える感覚とその表現が適正で感性に優れているか。	・入学志望理由が明確であるか ・本学科の内容を理解しているか ・授業への取り組みの意欲があるか	×
演劇舞踊デザイン 演劇舞踊コース	—	—	—
演劇舞踊デザイン 劇場美術デザインコース	—	—	—

## 全学科共通小論文

- 1、「異文化体験と国際感覚」について自己体験をふまえて800字程度の記事で書きなさい。
- 2、出題のねらい・意図：外地での生活体験を通して、気候、風土、文化そして彼の地での人々との交流がどのように血肉化しているか。目的意欲が高いか。
- 3、採点のポイント：上記のねらいに正対して具体的に書いているか。日本の文化、風土との比較検討が出されているか。