

2008年度 3年次編入学試験参考資料

入学試験結果

学 科	専 攻・コース	志願者	受験者	合格者	国内の大学・短大	外国の大学・短大	専門学校・高専	男	女
絵 画	日本画	3	3	2	2	0	0	0	2
	油 画	15	15	4	3	0	1	1	3
彫 刻		3	3	3	2	0	1	1	2
工 芸	陶	1	1	1	1	0	0	0	1
	金属	1	1	1	1	0	0	0	1
グラフィックデザイン		28	25	1	1	0	0	0	1
生産デザイン	プロダクトデザイン	12	11	4	1	1	2	1	3
	テキスタイルデザイン	2	2	1	1	0	0	0	1
環境デザイン		10	10	1	0	0	1	0	1
情報デザイン	情報芸術	11	10	5	3	1	1	2	3
	情報デザイン	3	3	2	1	1	0	1	1
芸 術		17	16	4	2	0	2	1	3
合 計		106	100	29	18	3	8	7	22

3年次編入学試験問題 (2007年12月19・20日実施)

学 科	内 容
全学科共通	小論文 (1時間30分) 闘いと争いと芸術と私、という題で、800字程度の文章を書きなさい。
グラフィックデザイン学科	鉛筆デッサン (3時間) ●「両手」を描きなさい。 条件 ・画面には「手」以外はいれない。 ・鏡は補助用具である。 ・画面は縦位置で使用する。 使用紙：クレセントボード310・B3 ----- 色彩構成 (3時間) ●「失敗」をテーマとし、「error」の文字を配して、テーマにふさわしい色彩構成を しなさい。 条件 ・文字以外のモチーフは自由に考える。 ・文字は見本の書体を使用する。文字の大きさは自由。(一文字ずつ切り離してもよい) ・白く見せたい部分も白で塗り、未完成でないことを示す。 ・用紙は縦横自由に使用できるが、用紙の中央に400mm×300mmの枠を作図し、 その中を画面とする。 使用紙：BBケント紙・B3
生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻	デザイン (3時間) ●与えられた材料を応用して、新しい道具を4種類創造し、スケッチで表現しなさい。 スケッチは用紙を四分割し、それぞれに1種類ずつ描くこと。 モチーフ：板バネ 使用紙：イラストレーションボード・A3
生産デザイン学科 テキスタイルデザイン専攻	デザイン (3時間) ●与えられたモチーフと持参用具を使い、自由にパターンデザインを描きなさい。 ・用紙は横位置とし、左右を垂直に二等分すること。 ・二等分した画面の左半分にはデッサン、エスキース、下絵、構想等を描き、画面の右 半分にパターンデザインを実現させなさい。 ・色数は3色とする。 モチーフ：アーティチョーク (花1輪と半分に切ったもの) 使用紙：イラストレーションボードSS・A3
環境デザイン学科	鉛筆デッサン (3時間) ●与えられたモチーフを鉛筆デッサンしなさい。 ・用紙のタテ、ヨコは自由とする。 モチーフ：椅子 使用紙：イラストレーションボード・B3

