

多摩美術大学アドミッション・ポリシー

- ・芸術に対して広い視野を持つ人
- ・自由な発想を持つ人
- ・国際的に活躍する人
- ・想像力・表現力・審美眼を具えた人
- ・自ら、芸術を切り拓く意力のある人

募集人員

試験種別	学科	専攻・コース	募集人員
外国人留学生入学試験 帰国子女入学試験 3年次編入学試験	絵画学科	日本画専攻	若干名
		油画専攻	若干名
		版画専攻	若干名
	彫刻学科		若干名
	工芸学科		若干名
	グラフィックデザイン学科		若干名
	生産デザイン学科	プロダクトデザイン専攻	若干名
		テキスタイルデザイン専攻	若干名
	環境デザイン学科		若干名
	情報デザイン学科	メディア芸術コース※1	若干名
情報デザインコース		若干名	
芸術学科		若干名	
自己推薦入学試験※2	彫刻学科		4名
	工芸学科		20名※3

※1 情報デザイン学科情報芸術コースは2012年4月より情報デザイン学科メディア芸術コースへ名称変更をします。

※2 自己推薦入学試験の合格者については、選考結果によって募集人員に満たない場合があります。

※3 工芸学科の自己推薦入学試験募集人員20名の内訳は陶/ガラス/金属、各6～7名です。

出願から入学手続までの日程

出願期間 — 2011年11月2日(水)から2011年11月15日(火)まで(郵送のみ、消印有効)
 ・海外から郵送する場合は11月15日(火)必着とします。
 ・11月15日(火)に限り13:00～16:00まで八王子キャンパス入学センター窓口でも受け付けます。



試験日 — 2011年12月16日(金)、2011年12月17日(土)



合格発表 — 2011年12月22日(木) 13:00
 [発表方法]
 ①八王子キャンパス「受験生掲示板」で、受験番号により掲示発表
 ②ホームページで、受験番号により簡易発表 (<http://www.tamabi.ac.jp>)
 [合格通知書および入学手続書類の郵送について]
 合格者には「合格通知書」および「入学手続書類」を、12月22日(木)に受験票送付先
 同住所へレターパック500(海外はEMS等)で発送します。
 [合格発表に関する注意]
 ・電話等による合否の問い合わせには一切応じません。
 ・合格通知をもって正式な合格とします。



入学手続 期限	以下の期限までに納入金を振り込み、入学手続書類を郵送(消印有効)してください。	
	自己推薦入学試験	2012年1月11日(水)
	外国人留学生入学試験／帰国子女入学試験／3年次編入学試験	2012年2月13日(月)

受験上の配慮について

身体機能に障害があるなど、受験上および修学上特別な配慮が必要な場合は、出願に先立ち、9月23日(金)までに必ず入学センター[電話：042-679-5602]まで問い合わせてください。

出願に必要なもの

出願に必要なもの	外国人留学生 入学試験	帰国子女 入学試験	自己推薦入学試験	3年次編入学試験
入学願書	○	○	○	○
受験票	○	○	○	○
受験票発行控	○	○	○	○
郵便局払込受付証明書 (検定料35,000円)	○	○	○	○
入試通知ラベル	○	○	○	○
専門学校専門課程終了等 証明書				○ (該当者のみ)
志望理由書			○	○
誓約書			○	
出身学校の証明書	○	○	○	○
日本語学校の証明書	○		○ (外国人留学生のみ)	○ (外国人留学生のみ)
パスポートの写し	○		○ (外国人留学生のみ)	○ (外国人留学生のみ)
写真(縦4×横3cm)3枚	○	○	○	○
登録原票記載事項証明書	○ (日本在住者のみ)			○ (日本在留外国人留学生のみ)

※上記に加えて作品・資料・論文等の提出を課す学科もあります。

※詳細は該当する試験種別のページをご覧ください。

受験上の注意について

- 必ず試験開始30分前までに試験場に入場してください。
- 試験開始後30分以内の遅刻に限り受験を認めます。
- 遅刻した場合は、いかなる理由であっても試験時間は延長しません。
- 受験票を持参しないと試験場に入場できません。受験票を忘れた場合は係員に申し出てください。
- キャンパス内では大学係員の指示、注意に従ってください。
- 試験が午後にわたる場合は昼食を持参してください。キャンパス外に出ることはできません。
- 実技試験の用紙等は大学で用意します。
- 用具などの貸し借り、共用は認めません。
- 各自の試験場および指定された場所以外には立ち入らないでください。
- 試験場内には時計はありません。必要な方は各自持参してください。ただし、携帯電話および計算・辞書・通信・撮影・アラーム機能などがある時計の使用は禁止します。
- 試験中は、通信機器(携帯電話・PHS・PC等)の電源を必ず切ってください。
- キャンパス内に自動車等車両の乗り入れはできません。
- 試験当日、大学や最寄駅周辺において、合否連絡を扱っている業者があっても、これらは本学と一切関係がありません。
- 本要項に変更があった場合は、試験当日指示します。

入学試験会場

多摩美術大学八王子キャンパス 東京都八王子市鎌水2-1723

※71ページ『美術学部入学試験会場（八王子キャンパス）への交通』参照

受験票について

1. 受験票は2011年12月5日（月）までに届くように発送いたします。同日までに届かない場合は、早急に入学センター〔電話：042-679-5602〕まで申し出てください。
2. 受験票は入学式当日まで必要なので、大切に保管してください。
3. 受験票は再発行しません。

試験当日の実施情報

試験当日の実施に関する情報を下記の携帯電話サイトで確認できます。天候や公共交通機関の運行状況等により、試験開始時間に変更がある場合はこちらでお知らせします。（PCからも参照可）

<http://tamabi.jp/adm>

学費

2012年度の学費は未定のため、2011年度の学費を参考に掲載します。

	入学時	9月	合計	備考
入学金	350,000円	—	350,000円	入学時のみ
授業料	610,500円	610,500円	1,221,000円	
施設費	165,000円	165,000円	330,000円	
維持費	25,000円	25,000円	50,000円	
実習費	16,000円 ～31,500円	16,000円 ～31,500円	32,000円 ～63,000円	学科・専攻により異なる (下記参照)
合計	1,166,500円 ～1,182,000円	816,500円 ～832,000円	1,983,000円 ～2,014,000円	学科・専攻により異なる 入学時・9月に分納可

実習費：

実習費は、次の通り学科・専攻により金額が異なります。

芸術学科 = 32,000円、日本画専攻・工芸学科 = 48,000円、彫刻学科 = 63,000円、

その他の学科・専攻 = 38,000円

【その他の諸費用】

私用材料等一括購入預り金：

学科・専攻により、学費とは別に私用な材料・消耗品・工具・研修ゼミ等に充当する預り金を徴収します。

【1年次入学者】 日本画専攻30,000円、油画専攻24,000円、版画専攻76,000円、彫刻学科159,065円
(2年次76,120円、3年次30,000円、4年次5,000円)、工芸学科40,000円

テキスタイルデザイン専攻30,000円、環境デザイン学科35,000円、芸術学科15,000円

【3年次編入学者】日本画専攻60,000円、油画専攻20,000円、版画専攻50,000円、彫刻学科85,000円、
工芸学科30,000円、テキスタイルデザイン専攻50,000円、環境デザイン学科30,000円、
芸術学科10,000円

校友会費：

終身会費30,000円(代理一括徴収)

注意：

入学手続きを完了した方が入学を辞退する場合は、納入金返還願(本学所定用紙)を2012年3月23日(金)までに提出してください。入学金を除く納入金を4月中旬に返金します。(自己推薦入学試験合格者は除く)

次年度以降の納入金：

次年度の学費等納入金は、決まりしだい学内掲示板およびホームページでお知らせいたします。

※直近5年間の改定状況としては、2010年度に授業料、2011年度に実習費を引き下げました。

入学

全学科ともに、八王子キャンパス(東京都八王子市鎌水2-1723)に入学します。

※外国人留学生で、2012年2月以降に入国管理局より「在留資格認定証明書」または、「在留資格『留学』」が不交付となった場合は、自動的に入学取り消しとなります。また、2012年4月1日までに「在留資格『留学』」を取得していただく必要があります。

おことわり

1. 入学試験の解答について、所有権・著作権は本学に帰属し、解答の返却はいたしません。
2. 合格者の作品等を①『入試ガイド2013』等に掲載、②公に展示、③本学ホームページに掲載することがあります。

個人情報の取り扱いについて

本学では、2012年度入学試験時に収集した個人情報(住所・氏名・生年月日等)を、入学試験実施、合格者発表、入学手続およびこれらに付随する業務のために利用します。その際、当該個人情報の漏洩・流出・不正利用等がないよう、必要かつ適切な安全管理を行います。

個人情報の取り扱いについて不明な点等がありましたら下記連絡先に問い合わせてください。

願書提出先および入学試験に関するお問い合わせ先

〒192-0394 東京都八王子市鎌水2-1723
多摩美術大学入学センター
電話：042-679-5602
Fax：042-676-2935
E-mail：nyushi@tamabi.ac.jp

よくあるご質問について (Q&A)

出願にあたって

- Q 外国人留学生入学試験受験者なのですが、日本国内の緊急連絡先がありません。
- A 日本国内在住でなくても、あなたと必ず連絡を取ることができ、かつ、日本語または英語が話せる方がいれば、その方の情報を記入してください。

- Q 出願に必要な証明書はコピーでも可能でしょうか。
- A コピーの提出は認めません。証明書の原本を提出してください。不明な場合は入学センターまでご連絡ください。

- Q 海外に在住しているのですが、受験料を払い込む場合はどうすればいいでしょうか。
- A 原則として、日本在住の知り合いの方に払い込みを依頼してください。入学センターに連絡していただければ払い込む方に払込用紙を送付いたします。日本在住の知り合いがいない場合は、事前に入学センターまで電話連絡をしたうえで、下記の口座に受験生本人の氏名で円建てにして海外送金してください。なお、送金の際の手数料は振込人負担とさせていただきます（手数料額は海外の銀行窓口にてお尋ねください）。その際、必ず銀行所定の海外送金申請書のコピーを出願書類に同封してください。

Paying Bank	Mizuho Bank, Ltd. jiyugaoka branch
Payee's Account No.	211208
Payee	TAMA ART UNIVERSITY
Bank Code	0001
Branch Code	0533
Swift Code	MHBKJPJT
Address	1-29-9 JIYUGAOKA MEGURO-KU TOKYO JAPAN

※送金方法についての問い合わせは経理部（042-679-5603）までお願いします。

- Q 登録原票記載事項証明書はどこで発行してもらえますか。
- A 在住している市町村区役所で申請してください。
- Q 特別入学試験の過去問題を見ることはできますか。
- A 2011年度の過去問題については『入試ガイド2012』でご覧になれます。また、2010年度以前の留学生入学試験・帰国子女入学試験・3年次編入学試験の過去問題については、
本学ホームページ [<http://www.tamabi.ac.jp/admission/past.htm>] でご覧になれます。
- Q 出願後に願書へ記入した内容の変更は可能でしょうか。
- A 出願後の変更は一切できません。

入学手続きについて

- Q やむを得ない事情が生じた場合、入学手続きの延長は認められますか。
- A どのような理由であっても、入学手続きの延期は認められません。
- Q 合格後の在留資格「留学」（いわゆる留学ビザ）の取得方法を教えてください。
- A **【入学手続き時にビザ（留学・就労など）を有している者】**
日本国内で留学ビザの期間更新または留学ビザへの変更をすることができます。ビザの更新・変更に必要な書類を入学手続きを終了した者に発行しますので、入国管理局で留学ビザへの変更申請を行ってください。
※申請から発行まで時間がかかります（1～3ヶ月）。手続きは速やかに行ってください。

【入学手続き時にビザを有していない者】

自国の日本大使館で留学ビザの申請をしていただきます。ビザ申請のために必要な「在留資格認定証明書」の申請は本学で行いますので、入学手続きをできるだけ早く済ませてください。

2012年度
美術学部学生募集要項
(帰国子女入学試験)

入試コンセプト

異文化で得た貴重な経験や感性を本学で発揮することができます。留学経験がない学生にも大いなる刺激を与える相乗効果を目的とします。

試験科目としては、『美術に対する考え方』および『日本語で表現能力』をはかるための「小論文」「面接」と、各学科における専門分野の力を見るための「実技試験(芸術学科は小論文)」を課しています。

出願資格

外国において教育を受けた日本国籍を有する者(日本国の永住許可を得ている者を含む)で、2012年4月1日までに18歳に達し、次のいずれかに該当する者。

1. 外国において、正規の教育制度に基づく高等学校に最終学年を含めて1年半以上継続して在学し、学校教育12年の課程を卒業または卒業見込の者。なお、本学入学(2012年4月1日)時点で卒業後2年未満の者。
2. 外国において、正規の教育制度に基づく中学・高等学校を通じ1年半以上継続して教育をうけ、日本の高等学校(中等教育学校の後期課程を含む。以下同じ)を卒業または卒業見込の者。ただし、帰国後日本の高等学校の在籍期間が2年未満の者。なお、本学入学(2012年4月1日)時点で卒業後1年未満の者。
3. 国際バカロレア資格、アビトゥア資格、バカロレア資格のいずれかを有し、資格取得後の経過年数が本学入学(2012年4月1日)時点で2年未満である者。
4. 上記、1. 2. 3. と同等以上の資格があると本学が認めた者。

※出願資格について不明な点がある場合は、入学センター(電話:042-679-5602)まで問い合わせてください。

出願手続

次の中で該当する全ての書類を本学所定の封筒で一括郵送してください。

※出願書類は英語もしくは日本語に限ります。その他の言語の場合は、公的機関で認証を受けた日本語の翻訳文を添付してください。

=本学所定様式=

1. 入学願書 [27ページ]
2. 受験票 [29ページ]
3. 受験票発行控 [29ページ]
4. 振替払込受付証明書(大学提出用:検定料35,000円) [73ページ]
 - 郵便局の窓口で検定料35,000円を払い込み、振替払込受付証明書(大学提出用)のみを提出。
 - 郵便局の受付局日附印が無い場合は無効。(出願前に要確認)
 - 検定料の払い込みは2011年11月2日(水)から受け付けます。
 - 日本国外から検定料を払い込む場合は、6ページの「よくあるご質問について(Q&A)」をご覧ください。
5. 入試通知ラベル [75ページ]
 - 『受験票受取先住所』『合格通知受取先住所』を記入してください。
 - 日本国外へ送付を希望する場合は、英語で記入してください。

=出願者が用意するもの=

6. 写真

- 同一のもの3枚。(入学願書、受験票、受験票発行控に貼付)
- 半身像、無帽、無背景、縦4cm×横3cm、出願前3ヶ月以内に撮影したもの。
- 裏面に志望学科、氏名を必ず記入。
- 入学願書に貼付された写真を利用して、入学から卒業まで使用する学生証を作成します。

7. 証明書（オリジナル）

【出願資格が1. に該当する場合】

- 外国の高等学校を卒業した者は、出身高等学校の卒業証明書および学業成績証明書、卒業見込みの者は、卒業見込証明書および学業成績証明書。日本の高等学校に在籍したことがある者は、あわせて国内の出身高等学校の調査書。

【出願資格が2. に該当する場合】

- 日本の高等学校を卒業した者および卒業見込の者は、外国で在籍した高等学校の学業成績証明書、および国内の出身高校等学校の調査書。

【出願資格が3. に該当する場合】

- それぞれの資格のディプロマと成績証明書。

注意：出願書類に不備・不足があった場合は、原則として受理しません。

- ：出願書類提出後の志望学科・専攻・コースの変更は認めません。
- ：いったん受理した出願書類および検定料は事由のいかんを問わず返還しません。
- ：入学志願者と調査書等の姓または名が異なる場合は、同一人物であることを証明する書類(戸籍抄本等)を提出してください。
- ：出願書類に虚偽の記載をした場合は入学取消もしくは退学となることがあります。

選考方法

小論文、専門試験、面接、提出書類等を総合して選考します。

入学試験日程・科目

2011年12月16日(金)

小論文 10:00～11:30 —— 問題は日本語で出題され、解答を日本語で記述します。
※辞書は使用できません。

専門試験 13:00～ —— 各学科・専攻により問題・試験終了時間が異なります。詳しくは以下の表
でご確認ください。

2011年12月17日(土)

専門試験 10:00～13:00 —— グラフィックデザイン学科のみ色彩構成が実施されます。

面接 時間は試験初日(12月16日)に指示します。

※面接開始時間は夕方以降になることがあります。

学科・専攻・コース	12月16日(金)		12月17日(土)	
	10:00～11:30	13:00～16:00	面接時間は試験初日に指示します	
絵画学科日本画専攻	小論文	水彩 (13:00～18:00)	面接	
絵画学科油画専攻	小論文	油彩 (13:00～18:00)	面接	
絵画学科版画専攻	小論文	鉛筆デッサン	面接	
彫刻学科	小論文	デッサン (13:00～17:30)	面接	
工芸学科	小論文	静物描写 (13:00～17:00)	面接	
グラフィックデザイン学科	小論文	鉛筆デッサン	色彩構成 (10:00～13:00)	面接
生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻	小論文	デザイン	面接	
生産デザイン学科 テキスタイルデザイン専攻	小論文	鉛筆デッサン・色彩構成 (13:00～18:00)	面接	
環境デザイン学科	小論文	空間デザイン・鉛筆デッサン	面接	
情報デザイン学科 —メディア芸術コース —情報デザインコース	小論文	視覚表現	面接	
芸術学科	小論文	小論文 [芸術学科専門試験] (13:00～14:30)	面接	

入学試験科目・持参するもの

学科・専攻・コース	試験科目——持参するもの
全学科・専攻共通	●小論文——鉛筆(黒、HBまたはB)、プラスチック製の消しゴム、鉛筆削り
絵画学科日本画専攻	●水彩——水彩用具一式、鉛筆、消具、ナイフ、フィキサチーフ(定着液) ●面接——作品30号大(91cm×72.7cm)2点以内 ※その他ポートフォリオがあれば提出可。
絵画学科油画専攻	●油彩——油彩用具一式(アクリル絵具使用可) ●面接——作品30号以下2点まで ※その他ポートフォリオがあれば提出可。
絵画学科版画専攻	●鉛筆デッサン—デッサン用具(鉛筆、消具、ナイフ) ●面接——作品およびポートフォリオ ※油彩、水彩、デッサン、版画等
彫刻学科	●デッサン——※鉛筆デッサンまたは木炭デッサンのどちらかを選択 [鉛筆デッサン選択の場合] 鉛筆デッサン用具一式 [木炭デッサン選択の場合] 木炭デッサン用具一式 ●面接——ポートフォリオ(作品写真2点以上)
工芸学科	●静物描写——鉛筆、消具、水彩用具一式(アクリル絵具その他を含む) ●面接——ポートフォリオ
グラフィックデザイン学科	●鉛筆デッサン—鉛筆(黒各種)、消具等デッサン用具 ●色彩構成——水彩用具一式(ガッシュ、ポスターカラーなどの不透明水性絵具に限る)、コンパス、三角定規、物差し、 <small>かみさぐち</small> 鳥口、溝引き用ガラス棒、マスキングテープ、鉛筆、消具、鉛筆削り用ナイフ、受験番号・氏名記入用ボールペン(黒) ●面接
生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻	●デザイン——鉛筆(黒各種)、消具等デッサン用具 ●面接
生産デザイン学科 テキスタイルデザイン専攻	●鉛筆デッサン・色彩構成 └——鉛筆、消具、水彩用具一式(ポスターカラー・ガッシュなどの不透明水性絵具に限る)、三角定規、物差し ●面接——作品およびポートフォリオ(内容は鉛筆デッサン、色彩構成等)
環境デザイン学科	●空間デザイン・鉛筆デッサン └——鉛筆(黒各種)、消具等デッサン用具 ●面接
情報デザイン学科 —メディア芸術コース —情報デザインコース	●視覚表現——鉛筆(黒各種)、消具、製図用具一式(コンパス、三角定規、物差しなど)、鉛筆削り用ナイフ、サインペン、水彩用具一式(透明・不透明絵具共に可) ●面接——作品またはポートフォリオ
芸術学科	●小論文(午後)—鉛筆(黒、HBまたはB)、プラスチック製の消しゴム、鉛筆削り ※辞書の持ち込みは不可 ●面接

※専門試験(実技)においては、受験番号・氏名記入用ボールペン(黒)を持参してください。

採点基準

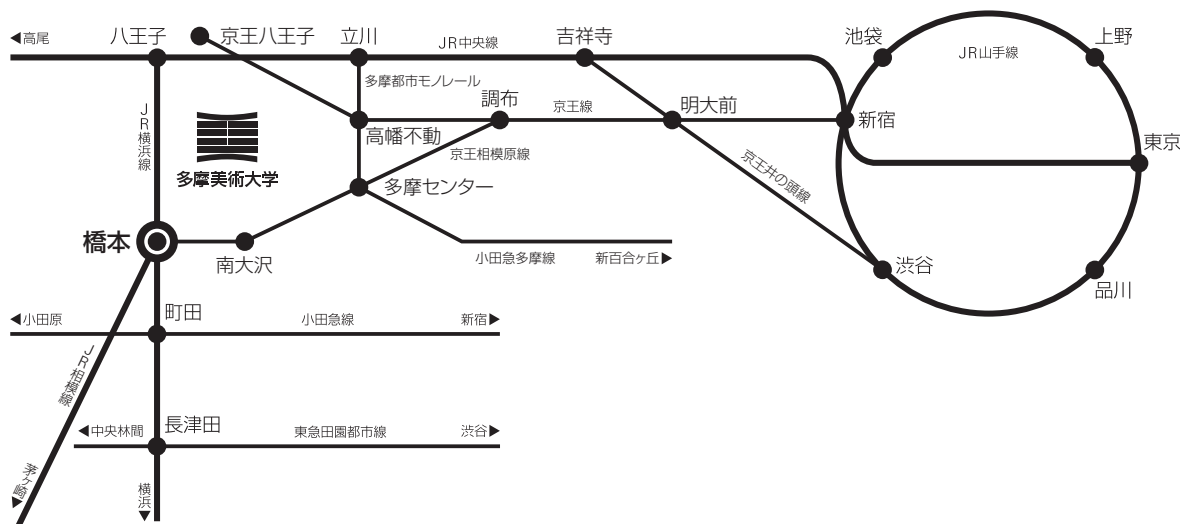
学科・専攻	入学試験科目	採点基準
全学科共通	小論文	<ul style="list-style-type: none"> ・文の構成が整っており基本的な日本語の能力を有しているか ・美術・デザインに対する興味・関心が高いか ・大学における教養教育を修得する上で基礎的な能力を幅広く有しているか ・持論を有しているか
絵画学科日本画専攻	水彩	<ul style="list-style-type: none"> ・観察力・描写力の確かさ ・独自の色彩感覚・構成力があるか ・出題内容の把握および理解力 ・自由で個性的な表現力
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・実技作品が優秀であるか ・作品に対する考え方 ・志望理由
絵画学科油画専攻	油彩	<ul style="list-style-type: none"> ・問題の把握・理解 ・基礎的な表現力 ・個性（オリジナリティ） ・作品への意欲的取り組み ・魅力ある感性
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・大学、学部の志望理由 ・制作意欲 ・入学以降の展望
絵画学科版画専攻	鉛筆デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・創造力 ・物を写生、描写する力 ・自分自身の視点の存在 ・ことばをイメージに転換する力 ・制作に対する意欲（エネルギー）
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・絵画の基礎的な能力 ・本学への希望理由 ・学習意欲
彫刻学科	デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・描写力 — 対象観察 ・構成力 — 画面構成 ・立体感覚 — 立体の把握力 ・空間表現 — 空間認識 ・表現感覚 — 個性的感覚
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・本学への進学目的が明確か ・本科の課題に対し適応力があるか ・具体的な志望研究領域があるか ・将来への展望が明確か ・自分の意志を明瞭に述べられるか

学科・専攻	入学試験科目	採点基準
工芸学科	静物描写	<ul style="list-style-type: none"> ・描写力＝構図、立体認識ができているか ・色彩感覚＝配色等に工夫が見られるか ・観察力＝物質感を的確にとらえているか ・空間把握＝物と物の関係を的確にとらえているか ・個性＝独自の表現があるか
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・学科の特色を理解しているか ・志望動機が明確であるか ・自分の考えで語れるか ・学業への熱意 ・質問についての理解と、返答の的確さ
グラフィックデザイン学科	鉛筆デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・理解力＝問題の把握・理解が正しいか ・伝達力＝問題の目的や状況を正確に表現しているか ・発想力＝課題を造形化するアイデアが優れているか ・描写力＝構図、形、動き、光、量感などを描写することに必要な技術が優れているか ・個性＝デッサンからうかがえる品格、感性に優れているか
	色彩構成	<ul style="list-style-type: none"> ・理解力＝問題の把握・理解が正しいか ・発想力＝課題を造形化するアイデアが優れているか ・造形力＝アイデアを明快でムダのない色彩と構成によって、美しく整理できているか ・完成度＝手仕事としての仕上げが優れているか ・個性＝品格・感性に優れているか
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・入学志望理由が明確であるか ・授業への取り組みの意欲があるか
生産デザイン学科 プロダクトデザイン 専攻	デザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・理解力＝問題の把握・理解が適切か ・発想力＝アイデアが優れているか ・独創性＝他にないアイデアか ・実現力＝アイデア具体化方法の知識があるか ・表現力＝アイデアが伝わる表現か
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・授業に必要な対話力はあるか ・本専攻の内容を理解しているか ・本専攻への入学意図は明確か ・自分の意見を述べられるか ・学習意欲が感じられるか
生産デザイン学科 テキスタイルデザイン 専攻	鉛筆デッサン・ 色彩構成	<ul style="list-style-type: none"> ・理解力＝出題の意図を把握し理解しているか ・観察力＝対象を的確にとらえているか ・伝達力＝解答の内容が見るものに伝わるように表現されているか ・表現力＝独自の色彩世界が形態構成と調和的に表現されているか ・完成度＝表現材料の扱いが丁寧で、仕上がりが優れているか
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・日本語の能力があるか ・本専攻での修学の意志を述べることができるか ・志望動機がはっきりしているか ・入学後の順応性をそなえているか ・持参した作品に関する説明が的確であるか

学科・専攻	入学試験科目	採点基準
環境デザイン学科	空間デザイン・鉛筆デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・理解力＝出題の意図を理解しているか ・観察力＝物質感をとらえているか ・構想力＝構図の意図が明確か ・描写力＝かたち、光、量感、素材感が正確に描写できているか ・空間把握力＝奥行き、空間が表現できているか
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・海外での教育環境 ・日本語会話能力 ・受験準備に関わる環境 ・一般常識 ・実技の応用力
情報デザイン学科	視覚表現	<ul style="list-style-type: none"> ・理解力＝出題内容を正確に読み取る ・発想力＝自分自身のテーマを展開できる ・構想力＝創造力を具体的に組み立てられる ・表現力＝表現したい心を持ち、形にできる ・完成度＝表現が作品として完成している
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・留学経験で得たことの意味をよく考え理解しているか ・国際的な視野や見識を有しているか ・デザイン、アートに関連した基礎知識があるか ・基本的な表現技術が身についているか ・学科、コースの制作、教育内容やカリキュラムを理解しているか
芸術学科	小論文 [芸術学科専門試験]	<ul style="list-style-type: none"> ・言語運用力＝日本語の理解、表現力が十分か ・読解力＝課題を正確に読み取れているか ・思考力＝問題をどれだけ深く考察できているか ・独創性＝独自の発想や感性にすぐれているか ・理解力＝確実な事実認識ができているか
	面接	<ul style="list-style-type: none"> ・志望理由 ・芸術に対する考え方 ・芸術学科の特色を理解しているか ・学業への熱意 ・在留先の国で考えたこと

美術学部入学試験会場（八王子キャンパス）への交通

入学試験会場：多摩美術大学八王子キャンパス（東京都八王子市鎌水2-1723）Tel. 042-676-8611（代表）



=八王子キャンパス最寄駅（橋本駅）からの路線バス利用について=

多摩美術大学八王子キャンパスまでは、橋本駅からの路線バスを利用してください。バスの円滑な運行のために、あらかじめ小銭やスイカ・パスモ（ICカード）を用意し、整列乗車にご協力ください。

橋本駅からの路線バス（北口6番乗場より神奈川中央交通バス「多摩美術大学行」）

運賃：片道170円 多摩美術大学（終点）まで約8分

【主要駅から橋本駅までの交通】

新宿駅から

京王線新宿駅「橋本行（急行・通勤快速・快速）」を利用。所要時間約42分。

「京王八王子行（特急・準特急・急行・通勤快速・快速）」「高尾山口行（準特急・急行・通勤快速・快速）」を利用する場合は、調布駅で橋本行に乗り換え。所要時間約42分。

八王子駅から

JR横浜線を利用。所要時間約12分。

横浜駅・町田駅から

JR横浜線「八王子行」「橋本行」を利用。横浜駅から所要時間約50分。町田駅から所要時間約15分。

上記以外の路線バスを利用して大学に来ることもできますが、時刻表や所要時間を調べたうえで利用してください。

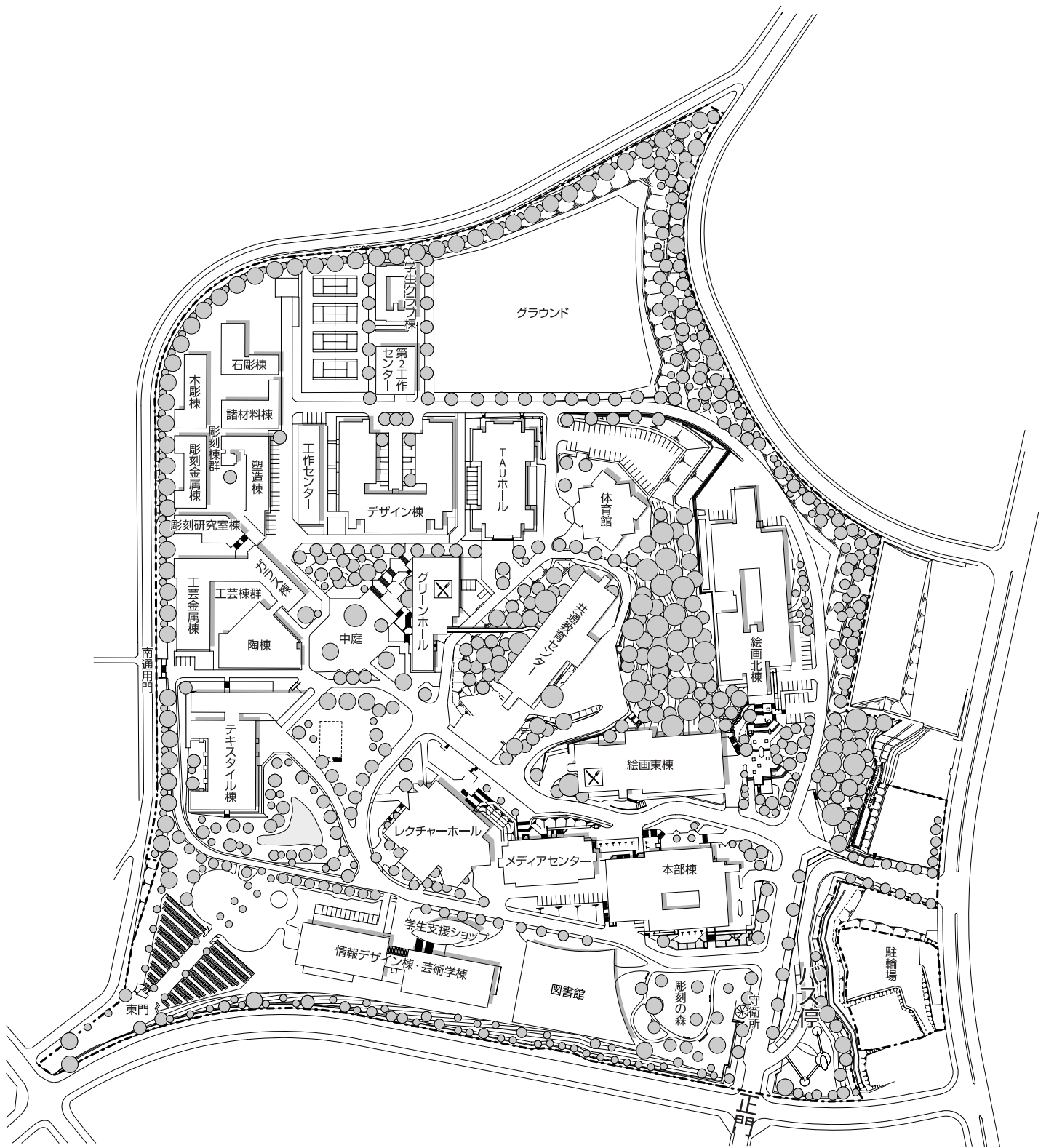
※八王子駅から路線バスやタクシーを利用する場合は、国道16号線の道路事情や悪天候など不測の事態で遅れることがありますので、十分ご注意ください。

注意：入学試験期間中、キャンパス内に自動車等車両の乗り入れは一切できません。入学試験会場の下見、入学試験当日、合格発表日など、八王子キャンパスに来校の際は、路線バスを利用してください。

：時刻表や所要時間を調べたうえで利用してください。

路線バス運行・遺失物に関するお問い合わせ 神奈川中央交通（株）多摩営業所 Tel. 042-678-6550
京王バス南（株）南大沢営業所 Tel. 042-677-1616

八王子キャンパスマップ



※食堂は☒マークのある「グリーンホール」および「絵画東棟」です。