

多摩美術大学 映像スタジオ回路表

調光盤-1				
相	回路No	回路/DMX番号	回路名称	出力タイプ
R	1	1	A1-1	TR20
		2	A1-2	
	2	7	A3-1	TR20
		8	A3-2	
	3	13	A5-1	TR20
		14	A5-2	
	4	19	A7-1	TR20
		20	A7-2	
	5	25	A9-1	TR20
		26	A9-2	
	6	31	A11-1	TR20
		32	A11-2	
	7	37	A13-1	TR20
		38	A13-2	
	8	43	/	AFM
		44	/	
S	9	3	A1-3	TR20
		4	A2-1	
	10	9	A3-3	TR20
		10	A4-1	
	11	15	A5-3	TR20
		16	A6-1	
	12	21	A7-3	TR20
		22	A8-1	
	13	27	A9-3	TR20
		28	A10-1	
	14	33	A11-3	TR20
		34	A12-1	
	15	39	A13-3	TR20
		40	A14-1	
	16	45	/	AFM
		46	/	
T	17	5	A2-2	TR20
		6	A2-3	
	18	11	A4-2	TR20
		12	A4-3	
	19	17	A6-2	TR20
		18	A6-3	
	20	23	A8-2	TR20
		24	A8-3	
	21	29	A10-2	TR20
		30	A10-3	
	22	35	A12-2	TR20
		36	A12-3	
	23	41	A14-2	TR20
		42	A14-3	
	24	47	/	AFM
		48	/	

調光盤-2				
相	回路No	回路/DMX番号	回路名称	出力タイプ
R	1	49	B1-1	TR20
		50	B1-2	
	2	55	B3-1	TR20
		56	B3-2	
	3	61	H1-3	TR20
		62	H1-4	
	4	67	H3-1	TR20
		68	H3-2	
	5	/	/	AFM
		/	/	
	6	/	/	AFM
		/	/	
	7	/	/	AFM
		/	/	
	8	/	/	AFM
		/	/	
S	9	51	B1-3	TR20
		52	B2-1	
	10	57	B3-3	TR20
		58	/	
	11	63	H2-1	TR20
		64	H2-2	
	12	69	H3-3	TR20
		70	H3-4	
	13	/	/	AFM
		/	/	
	14	/	/	AFM
		/	/	
	15	/	/	AFM
		/	/	
	16	/	/	AFM
		/	/	
T	17	53	B2-2	TR20
		54	B2-3	
	18	59	H1-1	TR20
		60	H1-2	
	19	65	H2-3	TR20
		66	H2-4	
	20	/	照明卓電源	CC20
		/	/	
	21	/	/	AFM
		/	/	
	22	/	/	AFM
		/	/	
	23	/	/	D20 (予備)
		/	/	
	24	/	/	TR20 (予備)
		/	/	

直回路		
	回路名称	容量
直1	フロアーコンセント	100A
①	「G1」 ギャラリーコンセント 1	30A
②	「G2」 ギャラリーコンセント 2	30A
③	「G3」 ギャラリーコンセント 3	30A
④	「G4」 ギャラリーコンセント 4	30A

直回路		
	回路名称	容量
⑤	「F1」 フロアーコンセント 1	30A
⑥	「F2」 フロアーコンセント 2	30A
⑦	「F3」 フロアーコンセント 3	30A
⑧	「F4」 フロアーコンセント 4	30A
⑨	盤扉 C型コンセント	30A

多摩美術大学 映像スタジオ回路表

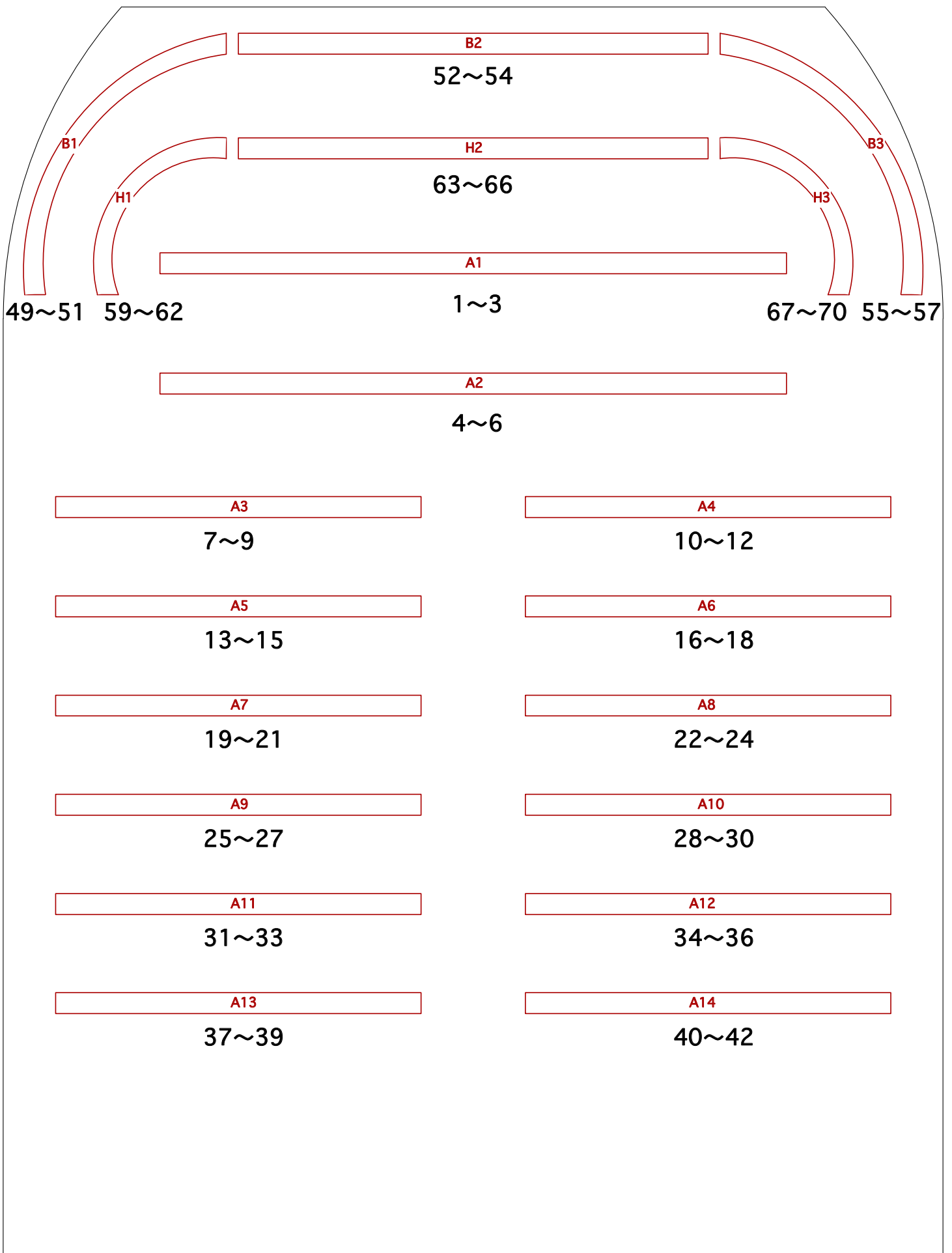
調光盤-1				
回路/DMX番号	回路名称	知ットNo	相	モジュールタイプ
1	A1-1	1	R	TR20
2	A1-2			
3	A1-3	9	S	TR20
4	A2-1			
5	A2-2	17	T	TR20
6	A2-3			
7	A3-1	2	R	TR20
8	A3-2			
9	A3-3	10	S	TR20
10	A4-1			
11	A4-2	18	T	TR20
12	A4-3			
13	A5-1	3	R	TR20
14	A5-2			
15	A5-3	11	S	AFM
16	A6-1			
17	A6-2	19	T	TR20
18	A6-3			
19	A7-1	4	R	TR20
20	A7-2			
21	A7-3	12	S	TR20
22	A8-1			
23	A8-2	20	T	TR20
24	A8-3			
25	A9-1	5	R	TR20
26	A9-2			
27	A9-3	13	S	TR20
28	A10-1			
29	A10-2	21	T	TR20
30	A10-3			
31	A11-1	6	R	AFM
32	A11-2			
33	A11-3	14	S	TR20
34	A12-1			
35	A12-2	22	T	TR20
36	A12-3			
37	A13-1	7	R	TR20
38	A13-2			
39	A13-3	15	S	TR20
40	A14-1			
41	A14-2	23	T	TR20
42	A14-3			
43	/	8	R	AFM
44	/			
45	/	16	S	AFM
46	/			
47	/	24	T	AFM
48	/			

直回路		
	回路名称	容量
直1	フロアコンセント	100A
①	「G1」 ギャラリーコンセント 1	30A
②	「G2」 ギャラリーコンセント 2	30A
③	「G3」 ギャラリーコンセント 3	30A
④	「G4」 ギャラリーコンセント 4	30A

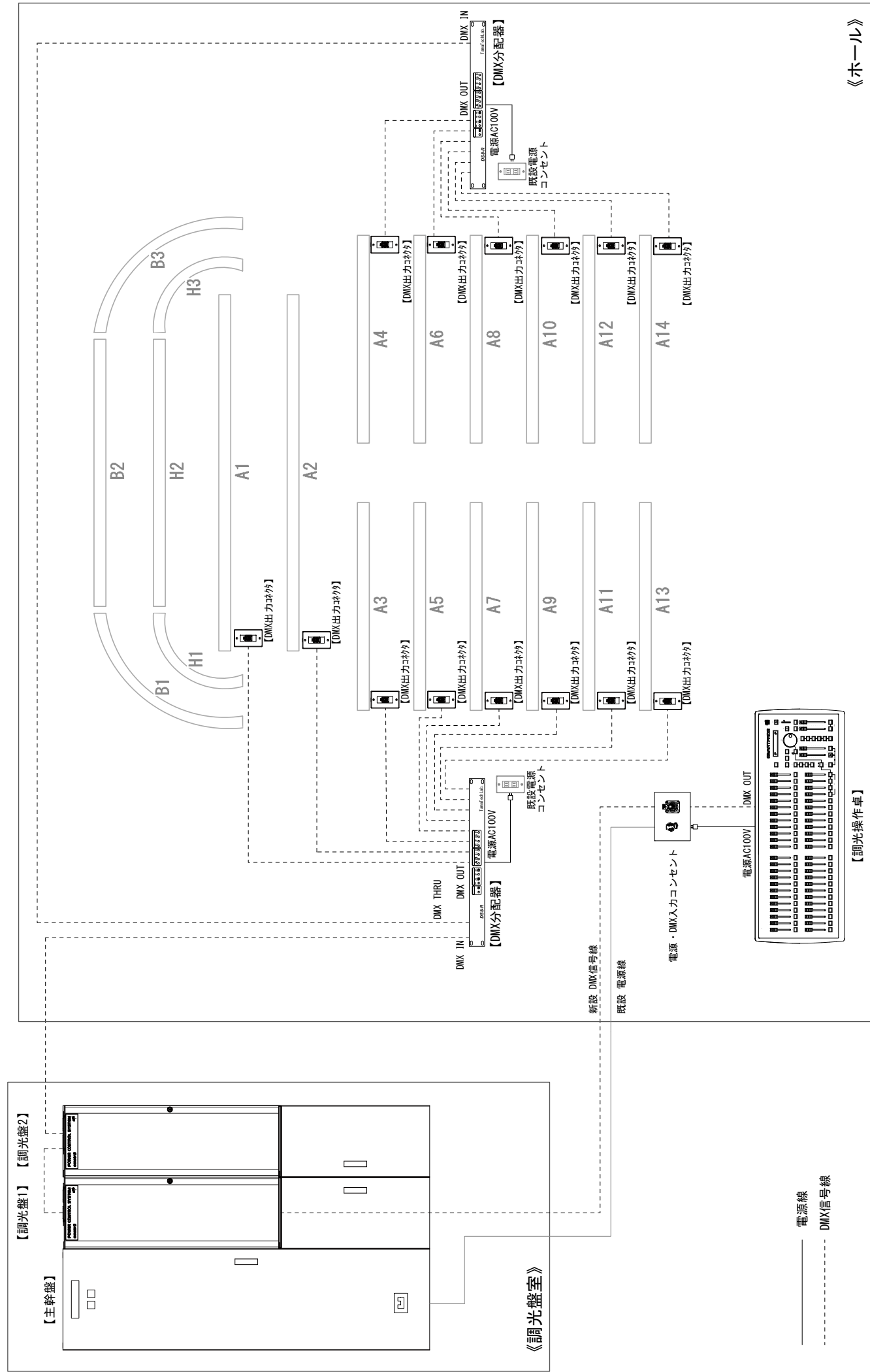
調光盤-2				
回路/DMX番号	回路名称	知ットNo	相	モジュールタイプ
49	B1-1	1	R	TR20
50	B1-2			
51	B1-3	9	S	TR20
52	B2-1			
53	B2-2	17	T	TR20
54	B2-3			
55	B3-1	2	R	TR20
56	B3-2			
57	B3-3	10	S	AFM
58	/			
59	H1-1	18	T	AFM
60	H1-2			
61	H1-3	3	R	AFM
62	H1-4			
63	H2-1	11	S	AFM
64	H2-2			
65	H2-3	19	T	TR20
66	H2-4			
67	H3-1	4	R	TR20
68	H3-2			
69	H3-3	12	S	TR20
70	H3-4			
/	照明卓電源	20	T	CC20
/	/			
/	/	5	R	AFM
/	/			
/	/	13	S	AFM
/	/			
/	/	21	T	AFM
/	/			
/	/	6	R	AFM
/	/			
/	/	14	S	AFM
/	/			
/	/	22	T	AFM
/	/			
/	/	7	R	AFM
/	/			
/	/	15	S	AFM
/	/			
/	/	23	T	D20 (予備)
/	/			
/	/	8	R	AFM
/	/			
/	/	16	S	AFM
/	/			
/	/	24	T	TR20 (予備)
/	/			

直回路		
	回路名称	容量
⑤	「F1」フロアコンセント 1	30A
⑥	「F2」フロアコンセント 2	30A
⑦	「F3」フロアコンセント 3	30A
⑧	「F4」フロアコンセント 4	30A
⑨	盤扉 C型コンセント	30A

多摩美術大学映像スタジオ、バトン回路チャンネル表



システム図



年月日	年月日	備考	図面番号	図面名	図面
2017.06.15			KPS-SYS-00	調光盤室	内海 宗司
2017.07.28		修正			
2017.08.30					
発行	図面名称	株式会社 創プロダクションサービス	種別	担当	図面
	図面名称	「多摩美術大学 映像スタジオ システム図」		石川	
	部尺	発行	NON	上野毛ケンバス	
				多摩川美術大学	
				映像スタジオ	
				システム図	