

2017年度 卒業生数と進路

学部・学科等名	卒業・修了者数			状況別卒業・修了者数																							
				大学院研究科			大学学部			作家 (希望者含む)			就職者			専修学校・外国の 学校等入学者			一時的な仕事に 就いた者			左記以外の者			不詳の者 (死亡者含む)		
	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計
大学院美術研究科																											
<b>博士前期課程</b>	<b>38</b>	<b>86</b>	<b>124</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>42</b>	<b>55</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>25</b>	<b>37</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
絵画専攻	17	26	43	1		1			0	7	3	10	6	17	23		1	1			0	3	5	8			0
彫刻専攻	2	8	10			0			0		2	2		3	3	1	1	2			0	1	2	3			0
工芸専攻	0	10	10		1	1			0		3	3		4	4		1	1		1	1			0			0
デザイン専攻	17	40	57	1	1	2			0		2	2	7	17	24		1	1	1	1	2	8	17	25		1	1
芸術学専攻	2	2	4	1		1			0			0		1	1			0			0		1	1	1		1
<b>博士後期課程</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
美術専攻	1	2	3			0			0	1	1	2		1	1			0			0			0			0
<b>大学院 計</b>	<b>39</b>	<b>88</b>	<b>127</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>19</b>	<b>13</b>	<b>43</b>	<b>56</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>25</b>	<b>37</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>美術学部</b>	<b>261</b>	<b>710</b>	<b>971</b>	<b>31</b>	<b>55</b>	<b>86</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>32</b>	<b>55</b>	<b>87</b>	<b>134</b>	<b>429</b>	<b>563</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>7</b>	<b>26</b>	<b>33</b>	<b>48</b>	<b>118</b>	<b>166</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>14</b>
絵画学科																											
日本画専攻	9	27	36	2	10	12			0		1	1	4	12	16			0		1	1	3	2	5		1	1
油画専攻	33	88	121	6	15	21			0	8	13	21	8	35	43	1	3	4	9	9	10	10	12	22		1	1
版画専攻	4	26	30	1	2	3			0	1	6	7	1	10	11	1	1	2	1	1	1		6	6			0
彫刻学科	14	20	34	7	2	9		1	1	1	1	2	2	14	16	1	1	2	1		1	2		2		1	1
工芸学科	14	45	59	2	7	9			0	2	3	5	7	21	28	1	2	3	1	3	4	1	9	10			0
グラフィックデザイン学科	40	144	184	2	6	8			0	3	9	12	26	99	125	2	1	3	1	2	3	6	27	33			0
生産デザイン学科																											
プロダクトデザイン専攻	33	33	66			0			0			0	24	32	56		1	1	1		1	8		8			0
テキスタイルデザイン専攻	2	39	41	1	2	3		1	1			0		27	27		2	2		3	3	1	3	4		1	1
環境デザイン学科	25	41	66	5	1	6			0	3		3	10	25	35			0	2	1	3	4	11	15	1	3	4
情報デザイン学科																											
メディア芸術コース	19	51	70		2	2			0	5	3	8	12	26	38		2	2		1	1	2	17	19			0
情報デザインコース	17	57	74	1	3	4			0		2	2	12	43	55			0		2	2	2	7	9	2		2
芸術学科	19	14	33	1	1	2			0	1		1	10	8	18			0	1	1	2	6	4	10			0
統合デザイン学科	20	80	100	2	3	5			0	1	4	5	14	57	71			0			0	3	14	17		2	2
演劇舞踊デザイン学科																											
演劇舞踊コース	10	28	38	1		1			0	7	13	20	2	7	9		1	1		1	1		4	4		2	2
劇場美術デザインコース	2	17	19		1	1			0			0	2	13	15			0		1	1		2	2			0
<b>大学 計</b>	<b>261</b>	<b>710</b>	<b>971</b>	<b>31</b>	<b>55</b>	<b>86</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>32</b>	<b>55</b>	<b>87</b>	<b>134</b>	<b>429</b>	<b>563</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>7</b>	<b>26</b>	<b>33</b>	<b>48</b>	<b>118</b>	<b>166</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>14</b>

※2018/5/1現在の学校基本調査の数字による。

就職者数に関する注記
一時的な仕事に就いた者とは：就職を前提としてアルバイトから採用している者を指す。 左記以外の者とは：未就職者、教員希望者、留学準備者、考慮中などの者を指す。