

## 2012年度 卒業生数と進路

学部・学科等名	卒業・修了者数			状況別卒業・修了者数																								
				大学院研究科			大学学部			作家 (希望者含む)			就職者			専修学校・外国の 学校等入学者			一時的な仕事に 就いた者			左記以外の者			不詳の者 (死亡者含む)			
	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	
大学院美術研究科																												
<b>博士前期課程</b>	<b>44</b>	<b>85</b>	<b>129</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>28</b>	<b>37</b>	<b>20</b>	<b>35</b>	<b>55</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>25</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
絵画専攻	10	45	55			0			0	3	19	22	4	16	20			2	2	1	2	3	2	6	8			0
彫刻専攻	5	6	11			0			0	2	4	6		1	1			0			0	3	1	4			0	
工芸専攻	1	10	11		1	1			0		3	3		5	5	1	1	2			0			0			0	
デザイン専攻	25	21	46	1	1				0	4	2	6	14	13	27			0			0	4	5	9	2	1	3	
芸術学専攻	3	3	6			0			0			0	2		2			0			0	1	3	4			0	
<b>博士後期課程</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
美術専攻	4	8	12			0			0			0		1	1			0			0	2	3	5	2	4	6	
<b>大学院 計</b>	<b>48</b>	<b>93</b>	<b>141</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>28</b>	<b>37</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	<b>56</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>30</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	
<b>美術学部</b>	<b>238</b>	<b>634</b>	<b>872</b>	<b>25</b>	<b>66</b>	<b>91</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>55</b>	<b>85</b>	<b>107</b>	<b>335</b>	<b>442</b>	<b>3</b>	<b>22</b>	<b>25</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	<b>17</b>	<b>62</b>	<b>130</b>	<b>192</b>	<b>7</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	
<b>絵画学科</b>																												
日本画専攻	8	27	35	2	4	6			0	1	2	3	4	10	14		2	2			0		8	8	1	1	2	
油画専攻	24	101	125	4	21	25			0	7	22	29	7	30	37	1	6	7		1	1	4	17	21	1	4	5	
版画専攻	6	30	36	1	11	12			0		4	4	3	9	12		3	3			0	1	3	4	1		1	
<b>彫刻学科</b>	14	17	31	4	4	8			0	3	4	7	5	5	10		1	1		1	1	2	2	4			0	
<b>工芸学科</b>	16	49	65	3	7	10			0	7	5	12	4	26	30	1	1	2		3	3	1	7	8			0	
<b>グラフィックデザイン学科</b>	41	146	187		2	2			0	2	9	11	24	93	117		1	1			0	14	35	49	1	6	7	
<b>生産デザイン学科</b>																												
プロダクトデザイン専攻	38	29	67		2	2			0	1	2	3	26	20	46		1	1			0	11	4	15			0	
テキスタイルデザイン専攻	3	41	44		3	3			0			0		27	27		1	1	2	3	5	1	6	7		1	1	
<b>環境デザイン学科</b>	27	49	76	5	3	8			0	1		1	13	27	40	1	4	5	1	3	4	5	12	17	1		1	
<b>情報デザイン学科</b>																												
メディア芸術コース	27	48	75	2	1	3			0	4	6	10	10	30	40			0		1	1	10	10	20	1		1	
情報デザインコース	17	57	74	1	3	4			0	2		2	6	43	49			0	1		1	7	11	18			0	
<b>芸術学科</b>	17	40	57	3	5	8			0	2	1	3	5	15	20			2		2	2	6	15	21	1	1	2	
<b>造形表現学部</b>	<b>53</b>	<b>103</b>	<b>156</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>35</b>	<b>61</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>32</b>	<b>41</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	
<b>造形学科</b>	9	20	29	1	1	2			0	3	2	5	3	5	8		1	1		1	1	2	7	9		3	3	
<b>デザイン学科</b>	30	43	73	2		2			0	2	4	6	15	18	33			0			0	7	16	23	4	5	9	
<b>映像演劇学科</b>	14	40	54		1	1		1	1	5	14	19	8	12	20			2		2	2		9	9	1	1	2	
<b>大学 計</b>	<b>291</b>	<b>737</b>	<b>1,028</b>	<b>28</b>	<b>68</b>	<b>96</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>40</b>	<b>75</b>	<b>115</b>	<b>133</b>	<b>370</b>	<b>503</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>71</b>	<b>162</b>	<b>233</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	<b>34</b>	

※2013/5/1現在の学校基本調査の数字による。

就職者数に関する注記
一時的な仕事に就いた者とは：就職を前提としてアルバイトから採用している者を指す。
左記以外の者とは：未就職者、教員希望者、留学準備者、考慮中などの者を指す。