2019年度 多摩美術大学 美術学部一般入学試験(一般方式) 結果資料

一般入学試験(一般方式)結果資料

学科・専攻・コース	募集人員	志願者数	女性	現役	受験者数	女性	現役	合格者数	女性	現役	最高点	最低点	入学者数	女性	現役
絵画学科日本画専攻	25	137	108	72	136	108	71	20	17	3	491.00	437. 00	18	17	3
絵画学科油画専攻	70	349	260	209	342	256	206	97	78	47	493.00	410.00	66	52	39
絵画学科版画専攻	15	68	47	46	65	47	45	20	18	12	464.00	403. 00	7	5	4
彫刻学科	12	32	17	18	32	17	18	20	11	12	451.00	310.00	15	8	9
工芸学科	30	119	99	80	116	96	78			41	473.00	355. 00	36	32	26
グラフィックデザイン学科	98	884	622	578	864	616	566	139	106	88	481.50	389. 50	106	77	66
生産デザイン学科プロダクトデザイン専攻	30	160	75	92	154	72	91	40	21	23	487. 00	397. 50	30	17	17
生産デザイン学科テキスタイルデザイン専攻	22	98	80	63	95	79	62	25	23	17	483.00	418. 00	21	17	12
環境デザイン学科	35	179	103	117	172	101	113	72	42	45	473.00	391.00	38	20	27
情報デザイン学科	60	397	263	247	386	256	239	129	100	81	/	/	62	50	33
メディア芸術コース	30	119	82	72	116	81	70	50	41	31	474. 00	380.00	29	25	14
情報デザインコース	30	278	181	1 <i>75</i>	270	1 <i>75</i>	169	79	59	50	479. 00	384. 00	33	25	19
芸術学科	18	67	43	45	65	42	43	30	23	20	460.00	403. 00	20	14	14
統合デザイン学科	65	504	339	333	487	329	322	122	89	72	470.00	362. 00	68	49	43
演劇舞踊デザイン学科	27	98	80	76	96	79	75	45	39	35			27	22	20
演劇舞踊コース	18	45	33	36	44	33	36	30	24	23	470. 00	331.00	19	14	13
劇場美術デザインコース	9	53	47	40	52	46	39	15	15	12	478. 00	357. 00	8	8	7
合計	507	3, 092	2, 136	1, 976	3, 010	2, 098	1, 929	819	622	496			514	380	313

※女性・現役、および情報デザイン学科と演劇舞踊デザイン学科の各コースは内数

一般入学試験(一般方式)科目・配点

学科・専攻・コース	学	科試験	専門試験		合計	
—————————————————————————————————————	国語	100点	鉛筆デッサン	- 計300点	500点	
松岡子行口不固寺久	英語	100点	水彩「人物」	日1000派	000m	
絵画学科油画専攻	国語	100点	デッサン	- 計300点	500点	
	英語	100点	油彩	птосолк	000///	
絵画学科版画専攻	国語	100点	デッサンまたは色彩表現	300点	500点	
TALL TIME OF	英語	100点		****	000///	
彫刻学科	国語	100点	デッサン	150点	500点	
	英語	100点	立体造形	150点	///	
工芸学科	国語	100点	- 鉛筆デッサン	300点	500点	
	英語	100点		••••	000///	
グラフィックデザイン学科	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点	
	英語	100点	色彩構成	150点	000////	
生産デザイン学科プロダクトデザイン専攻	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点	
	英語	100点	色彩構成	150点	000///	
生産デザイン学科テキスタイルデザイン専攻	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点	
エ圧・ノーン・ドー・(ハノール・ノーン・サス	英語	100点	色彩構成	150点	000///	
環境デザイン学科	国語	100点	- - 鉛筆デッサン	300点	500点	
2K-2C / 2 2 1-1	英語	100点		000///	000///	
情報デザイン学科	国語	100点	視覚表現	200点	500点	
メディア芸術コース・情報デザインコース	英語	100点	鉛筆デッサン	100点	000///	
芸術学科	国語	100点	小論文または鉛筆デッサン	300点	500点	
AN 1 FI	英語	100点		••••	000///	
統合デザイン学科	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点	
	英語	100点	構成表現	150点	000///	
演劇舞踊デザイン学科演劇舞踊コース	国語	100点	身体表現	300点	500点	
/ストラチェニ / フィンコーコーストラチェニー バ	英語	100点		000///	000///	
演劇舞踊デザイン学科劇場美術デザインコース	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点	
	英語	100点	デザイン	150点	300 MK	

2019年度 多摩美術大学 美術学部一般入学試験(センター I 方式) 結果資料

一般入学試験(センターI方式)結果資料

学科・専攻・コース	募集人員	志願者数	女性	現役	受験者数	女性	現役	合格者数	女性	現役	最高点	最低点	入学者数	女性	現役
絵画学科日本画専攻	10	118	94	65	117	94	64	11	8	2	465.00	423.00	6	5	3
絵画学科油画専攻	50	378	279	229	372	274	225	79	63	36	497.00	440.00	51	36	21
絵画学科版画専攻	5	56	41	40	53	40	40	15	14	11	445. 00	395.00	10	9	6
彫刻学科	12	44	23	22	44	23	22	21	11	9	444. 00	364.00	10	5	5
工芸学科	10	108	97	72	107	96	72	35	33	20	370.00	289. 50	8	8	2
グラフィックデザイン学科	68		551	516		547	509			61	363.00	302.00		50	39
生産デザイン学科プロダクトデザイン専攻	20	140	66	83	133	62	81	20		14	367.00	315. 50	13	10	10
生産デザイン学科テキスタイルデザイン専攻	12	90	74	59	88	73	59	15	13	7	359.00	308.00	9	9	6
環境デザイン学科	15	158	94	104	156	92	103	35	18	17	388.00	321.00	15	9	7
情報デザイン学科	23	319	213	202	310	206	196	100	73	59			24	17	15
メディア芸術コース	11	95	65	56	94	64	56	40	30	22	363. 00	<i>280. 50</i>	9	4	5
情報デザインコース	12	224	148	146	216	142	140	60	43	37	<i>370. 50</i>	276. 00	15	13	10
芸術学科	8	50	35	40	49	35	39		17	13	443.00	394. 00		8	9
統合デザイン学科	25	411	278	276	398	271	271	87	60	48	353.00	278. 00	35	24	24
演劇舞踊デザイン学科	16	93	77	71	91	75	69	30	26	26			17	13	13
演劇舞踊コース		45	34	35	44	33	34	20	17	17	<i>367. 50</i>	303. 00	14	12	10
劇場美術デザインコース	4	48	43	36	47	42	35	10		9	370.00	272. 00		1	3
合計	274	2, 732	1, 922	1, 779	2, 674	1, 888	1, 750	563	421	323			272	203	160

※女性・現役、および情報デザイン学科と演劇舞踊デザイン学科の各コースは内数

一般入学試験(センターI方式)科目・配点

学科・専攻・コース	大学入試センター試験		専門試験		合計
絵画学科日本画専攻	国語、地理歴史、公民、数学、理科、 外国語のうち2教科2科目を選択	各100点	鉛筆デッサン 水彩「人物」	- 計300点	500点
絵画学科油画専攻	国語	100点	デッサン 油彩	- 計400点	500点
絵画学科版画専攻			デッサンまたは色彩表現	300点	500点
彫刻学科			デッサン 立体造形	150点 150点	500点
工芸学科			鉛筆デッサン	200点	400点
グラフィックデザイン学科			鉛筆デッサン 色彩構成	100点 100点	400点
生産デザイン学科プロダクトデザイン専攻	7		鉛筆デッサン 色彩構成	100点 100点	400点
生産デザイン学科テキスタイルデザイン専攻	国語、地理歴史、公民、数学、理科、 各100点 色彩構成			100点	400点
環境デザイン学科	── 外国語のうち2教科2科目を選択		鉛筆デッサン	200点	400点
情報デザイン学科 メディア芸術コース・情報デザインコース	7		視覚表現 鉛筆デッサン	100点 100点	400点
芸術学科			小論文または鉛筆デッサン	300点	500点
統合デザイン学科			鉛筆デッサン 構成表現	100点 100点	400点
演劇舞踊デザイン学科演劇舞踊コース			身体表現	200点	400点
演劇舞踊デザイン学科劇場美術デザインコース			鉛筆デッサン デザイン	100点 100点	400点

- ※国語については近代以降の文章のみを評価。
- ※外国語は100点満点に換算。
- ※「英語」においてはリスニングの成績は利用しません。
- ※絵画学科油画専攻以外の学科において選択教科・

科目を3科目以上受験した場合は得点の高い 2教科2科目を評価。

2019年度 多摩美術大学 美術学部一般入学試験(センター 🏽 方式) 結果資料

一般入学試験(センターⅡ方式)結果資料

学科・専攻・コース	募集人員	志願者数	女性	現役	受験者数	女性	現役	合格者数	女性	現役	最高点	最低点	入学者数	女性	現役
環境デザイン学科	15	93	41	46	86	37	42	20	10	9	380. 40	318. 00	13	6	7
情報デザイン学科情報デザインコース	12	74	31	50	60	25	41	15	5	7	355.00	296. 00	15	7	10
芸術学科	9	182	116	113	181	116	112	70	48	43	462. 00	388. 93	12	9	7
統合デザイン学科	18	63	34	41	46	23	30	18	8	9	359.00	288. 00	8	5	5
演劇舞踊デザイン学科劇場美術デザインコース	4	12	8	9	11	7	8	4	3	2	329. 20	306.00	2	1	2
合計	58	424	230	259	384	208	233	127	74	70			50	28	31

※女性・現役は内数

一般入学試験(センター	Ⅱ方式)	科目•	配点
---------	------	------	-----	----

一般人字試験(センターⅡ万式)科目・配点				
学科・専攻・コース	大学入試センター試験		専門試験	合計
	[数学 I ・数学A]	100点		
	[数学Ⅱ・数学B]	100点		
環境デザイン学科	[物理]、[化学]、[生物]、[地学]の うち1科目を選択	100点		400点
	国語、外国語のうち1教科1科目を選択	100点		
	[数学 I・数学A]	100点		
	[数学Ⅱ・数学B]	100点		
情報デザイン学科情報デザインコース	[物理]、[化学]、[生物]、[地学]の うち1科目を選択	100点		400点
	国語、外国語のうち1教科1科目を選択	100点		
	国語	200点	本学独自の	
芸術学科	英語	200点		500点
エルフナ 1イ	地理歴史、公民、数学、理科の うち1教科1科目を選択	100点	専門試験は課しません	300 m
	[数学 I ・数学A]	100点		
	[数学Ⅱ・数学B]	100点		
統合デザイン学科	[物理]、[化学]、[生物]、[地学]の うち1科目を選択	100点		400点
	国語、外国語のうち1教科1科目を選択	100点		
	[数学 I ・数学A]	100点		
	[数学Ⅱ・数学B]	100点		
演劇舞踊デザイン学科劇場美術デザインコース	[物理]、[化学]、[生物]、[地学]の うち1科目を選択	100点		400点
	国語、外国語のうち1教科1科目を選択	100点		

【環境デザイン学科】【情報デザイン学科情報デザインコース】【統合デザイン学科】【演劇舞踊デザイン学科劇場美術デザインコース】

- ※「数学 I·数学A」、「数学 II·数学B」、理科、国語(近代以降の文章)は100点満点。
- ※外国語は、「ドイツ語」、「フランス語」、「中国語」、「韓国語」は100点満点に換算。「英語」は、①筆記のみ②筆記+リスニングをいずれも100点満点に換算し、高い方の得点を評価。
- ※理科において2科目受験した場合は得点の高い1科目を評価。
- ※国語、外国語において2教科2科目受験した場合は得点の高い1科目を評価。

【芸術学科】

- ※国語は、①近代以降の文章 ②近代以降の文章+古文 ③近代以降の文章+古文+漢文 をいずれも200点満点に換算し、最も高い得点を評価。
- ※英語は、①筆記のみ ②筆記+リスニング をいずれも200点満点に換算し、高い方の得点を評価。
- ※地理歴史、公民、数学、理科は100点満点。地理歴史、公民、数学、理科において2科目以上受験した場合は得点の高い1教科1科目を評価。

2019年度 多摩美術大学 美術学部一般入学試験結果資料 [出身都道府県等]

美術学部

美術学部		志願者		入学者					
都道府県等	男	女	合計	男	女	合計			
北海道	62	118	180	8	17	25			
青森県	2	16	18	1	1	2			
岩手県	3	8	11		1	1			
宮城県	13	22	35		3	3			
秋田県	2	10	12	1	2	3 3 3 8			
山形県	6	4	10	2	1	3			
福島県	9	32	41	3	5	8			
茨城県	43	88	131	2	10	12			
栃木県	51	87	138	3	13	16			
群馬県	33	74	107	5	13	18			
埼玉県	113	230	343	12	26	38			
千葉県	87	301	388	9	43	52			
東京都	650	1, 508	2, 158	66	215	281			
神奈川県	391	780	1171	51	123	174			
新潟県	6	28	34	1	2	3			
富山県	3	29	32		4	4			
石川県	9	21	30	2	3	5			
福井県	5	8	13	1		1			
山梨県	6	32	38	1	4	5			
長野県	45	63	108	6	8	14			
岐阜県	11	36	47	3	8	11			
	64	119	183	5	20	25			
<u></u> 愛知県	34	102	136	6	21	27			
三重県	3	22	25		3	3			
滋賀県	4	4	8	1		1			
京都府	6	18	24	1	1	2			
	27	29	56	4	6	10			
	17	57	74	1	5	6			
<u>- 六年末</u> 奈良県	4	10	14		- 0				
_ <u></u>	3	10	4	1		1			
鳥取県	3	8	11						
島根県	9	12	21		1	1			
<u>岛似东</u> 岡山県	16	31	47	2	3	5			
_ <u>岡田宗</u> 広島県	45	66	111	3	6	9			
	5	10	15	1	U	1			
	4	2	6		1				
_ <u>呕岛东</u>	12	25	37	2	4	6			
	2	6	8	1	2	2			
	Z		0	I	2	3 2			
高知県	50	7 65	115	4	7	<u>Z</u> 11			
福岡県				4	1	- 11			
佐賀県	2	5	7	2	2	G			
長崎県	10	22	32	3	3	6			
熊本県	11	59	70	1	7	8			
大分県		28	28	- 1	4	4			
宮崎県	6	7	6	1		1			
鹿児島県	9	7	16		-	-			
沖縄県	5	5	10	_	1	1			
高等学校卒業程度認定試験	37	52	89	7	7	14			
外国の学校等	15	16	31	3	4	7			
文部科学大臣の指定	6	2	8		1	1			
在外教育施設	1		1						
専修学校の高等課程	4 000	3	3	225	A 33	000			
合計	1, 960	4, 288	6, 248	225	611	836			

[※]数値は一般入学試験のみで、志願者は延数。 ※都道府県は出身高等学校等の所在地による。