

2016年度 卒業生数と進路

学部・学科等名	卒業・修了者数			状況別卒業・修了者数																								
				大学院研究科			大学学部			作家 (希望者含む)			就職者			専修学校・外国の 学校等入学者			一時的な仕事に 就いた者			左記以外の者			不詳の者 (死亡者含む)			
	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	
大学院美術研究科																												
<b>博士前期課程</b>	<b>38</b>	<b>81</b>	<b>119</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>33</b>	<b>49</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>28</b>	<b>38</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
絵画専攻	15	35	50	1	1	2			0	1	5	6	9	22	31		3	3	3	1	4	1	3	4			0	
彫刻専攻	4	7	11	1		1			0	3	1	4		1	1			0			0		5	5			0	
工芸専攻	2	4	6		1	1			0		1	1	1	1	2			0		1	1	1		1			0	
デザイン専攻	15	30	45	2		2			0	1	1	6	9	15		1	1			2	2	7	16	23		1	1	
芸術学専攻	2	5	7			0			0		1	1		0				0			0	1	4	5	1		1	
<b>博士後期課程</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
美術専攻	2	2	4			0			0		2	2	1		1			0	1		1			0			0	
<b>大学院 計</b>	<b>40</b>	<b>83</b>	<b>123</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>33</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>28</b>	<b>38</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
<b>美術学部</b>	<b>204</b>	<b>605</b>	<b>809</b>	<b>18</b>	<b>46</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>43</b>	<b>65</b>	<b>106</b>	<b>365</b>	<b>471</b>	<b>8</b>	<b>13</b>	<b>21</b>	<b>8</b>	<b>25</b>	<b>33</b>	<b>40</b>	<b>102</b>	<b>142</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	
絵画学科																												
日本画専攻	5	33	38	2	7	9			0		7	7	2	13	15		1	1		1	1	1	4	5			0	
油画専攻	26	101	127	5	14	19			0	3	10	13	9	47	56	4	4	4	4	6	10	5	17	22	3		3	
版画専攻	12	25	37	2	5	7			0	4	5	9	3	9	12			0		1	1	3	5	8			0	
彫刻学科	12	22	34	2	4	6			0	1	2	3	6	11	17			0		0	0	3	5	8			0	
工芸学科	7	46	53	1	6	7			0	2	4	6	2	27	29	1	3	4		1	1	1	5	6			0	
グラフィックデザイン学科	44	129	173	1	2	3			0	3	6	9	28	93	121	2	2	4		5	5	9	19	28	1	2	3	
生産デザイン学科																												
プロダクトデザイン専攻	25	37	62		1	1			0	1		1	17	32	49	4		4	1	1	2	2	3	5			0	
テキスタイルデザイン専攻	7	35	42	1	1	2			0		1	1	4	21	25		1	1	2	3	5	0	8	8			0	
環境デザイン学科	23	47	70	2	2	4			0	2	1	3	9	34	43			0		2	2	10	6	16	2		2	
情報デザイン学科																												
メディア芸術コース	15	50	65		2	2			0	3	6	9	9	26	35			0	1	4	5	2	12	14			0	
情報デザインコース	16	50	66			0			0	1		1	12	35	47	1		1		1	1	1	10	11	1	4	5	
芸術学科	12	30	42	2	2	4			0	2	1	3	5	17	22		2	2			0	3	8	11			0	
<b>造形表現学部</b>	<b>54</b>	<b>86</b>	<b>140</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>37</b>	<b>57</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>17</b>	<b>23</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
造形学科	8	16	24		1	1			0	3	4	7	3	7	10			0	1		1	1	4	5			0	
デザイン学科	25	36	61		1	1			0	3	1	4	10	21	31		1	1		1	1	12	10	22	1		1	
映像演劇学科	21	34	55			0			0	8	7	15	7	9	16	1	3	4	1	4	5	4	9	13		2	2	
<b>大学 計</b>	<b>258</b>	<b>691</b>	<b>949</b>	<b>18</b>	<b>48</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>55</b>	<b>91</b>	<b>126</b>	<b>402</b>	<b>528</b>	<b>9</b>	<b>17</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>57</b>	<b>125</b>	<b>182</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	

※2017/5/1現在の学校基本調査の数字による。

就職者数に関する注記
<p>一時的な仕事に就いた者とは：就職を前提としてアルバイトから採用している者を指す。</p> <p>左記以外の者とは：未就職者、教員希望者、留学準備者、考慮中などの者を指す。</p>