

2024年度 多摩美術大学大学院美術研究科博士前期課程 個別の出願資格審査申請書

年 月 日

多摩美術大学学長殿

学校教育法施行規則第155条第8号により、多摩美術大学大学院の個別の入学資格を認めていただきたく、審査願います。

フリガナ		性別	※ 受付番号	写真貼付 半身像、無背景 3ヶ月以内のもの 縦4cm×横3cm
申請者氏名		男・女		
生年月日	西暦 年 月 日生 (満 才)			
現住所	〒 Tel - -			
emailアドレス	@			
志望研究領域		国籍 (外国籍の者のみ)		
学 歴 (高校卒業以降を記入)				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
職 歴 ・ 研 究 歴				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
創作発表・研究発表				
発表年月	作品・デザイン・著書・論文等の名称	展覧会・個展・発表雑誌・発表学会等の名称		
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				

※印欄は記入しないでください

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

以下の志望専攻ごとの説明にしたがって記入してください。

■ 志望専攻: **絵画(日本画・油画) ・ 彫刻 ・ 工芸 ・ 演劇舞踊**

制作や研究の目的を「研究の目的」欄に、制作や研究の計画および方法を「研究計画および研究方法」欄に詳しく記入してください。

■ 志望専攻: **絵画(版画) ・ デザイン**

研究テーマコード

- ・ 18・19ページの【2024年度に予定されている研究テーマ】より、志望する研究テーマコードを1つ選び記入してください。研究テーマコードは、WEB出願時に選択したものと同一でなければなりません。
- ・ 研究の目的を「研究の目的」欄に、研究の計画や方法を「研究計画および研究方法」欄に詳しく記入してください。

■ 志望専攻: **芸術学**

希望指導教員名

- ・ 18ページの【2024年度に予定されている研究テーマ】を参照のうえ、芸術学専攻の担当教員から1名選び、希望指導教員名欄に教員名を記入してください。
- ・ 研究の目的を「研究の目的」欄に、研究の計画や方法を「研究計画および研究方法」欄に詳しく記入してください。

● 研究の目的

注意 : 記入欄内に自筆で記入してください。用紙の追加等はできません。
 : 外国人留学生の場合も必ず日本語で記入してください。

