

2009年度 多摩美術大学 美術学部一般入学試験結果資料

一般入学試験結果資料（一般方式）

学科・専攻・コース	募集人員	志願者数	女性	現役	受験者数	女性	現役	合格者数	女性	現役	最高点	最低点	入学者数	女性	現役	倍率
絵画学科 日本画専攻	23	275	239	141	268	233	139	35	25	11	371.00	321.00	29	21	7	7.7
油画専攻	110	885	683	481	868	670	476	153	121	65	435.00	365.00	110	90	45	5.7
版画専攻	24	163	134	91	156	130	89	45	38	22	462.00	387.50	31	26	17	3.5
彫刻学科	20	93	53	47	88	48	44	32	21	16	464.50	401.75	23	14	11	2.8
工芸学科	30	167	127	68	163	126	66	54	42	20	432.00	362.00	36	28	10	3.0
グラフィックデザイン学科	145	1,593	1,165	887	1,565	1,145	874	190	151	66	475.00	370.00	145	113	51	8.2
生産デザ イン学科 プロダクトデザイン専攻	40	274	93	163	267	88	158	59	19	23	448.00	361.00	41	16	17	4.5
テキスタイルデザイン専攻	32	265	209	137	256	202	132	60	56	22	450.50	398.50	35	30	14	4.3
環境デザイン学科	60	332	216	206	324	212	202	95	62	42	466.50	362.00	62	41	34	3.4
情報デザ イン学科 情報芸術コース	40	245	166	111	239	162	110	80	56	29	448.00	342.00	44	26	23	3.0
情報デザインコース	40	356	262	182	348	258	177	80	59	38	439.00	360.00	45	32	22	4.4
芸術学科	28	124	86	71	108	77	62	47	34	29	453.00	354.00	28	20	16	2.3
合計	592	4,772	3,433	2,585	4,650	3,351	2,529	930	684	383			629	457	267	5.0

※女性・現役は内数。

※倍率は小数点第2位以下を四捨五入。

※合格者数に補欠線上げ合格者は含んでいません。

倍率＝受験者／合格者

一般入学試験（一般方式）科目・配点

学科・専攻・コース	学科試験		専門試験		合計
絵画学科 日本画専攻	国語	100点	鉛筆デッサン	計200点	400点
	外国語	100点	水彩「人物」		
絵画学科 油画専攻	国語	100点	鉛筆デッサン	計300点	500点
	外国語	100点	油彩		
絵画学科 版画専攻	国語	100点	鉛筆デッサン	300点	500点
	外国語	100点			
彫刻学科	国語	100点	デッサン	150点	500点
	外国語	100点	立体造形	150点	
工芸学科	国語	100点	静物描写	150点	500点
	外国語	100点	立体物造形	150点	
グラフィックデザイン学科	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点
	外国語	100点	色彩構成	150点	
生産デザイン学科	国語	100点	デザイン	150点	500点
プロダクトデザイン専攻	外国語	100点	鉛筆デッサン	150点	
生産デザイン学科	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点
	外国語	100点			
環境デザイン学科	国語	100点	鉛筆デッサン	150点	500点
	外国語	100点	空間デザイン	150点	
情報デザイン学科	国語	100点	視覚表現	200点	500点
	外国語	100点	鉛筆デッサン	100点	
情報デザイン学科	国語	100点	視覚表現	200点	500点
	外国語	100点			
芸術学科	英語	200点	小論文	(選択)	500点
			鉛筆デッサン	300点	

## 2009年度 多摩美術大学 美術学部一般入学試験結果資料

### 一般入学試験結果資料（センター方式）

学科・専攻・コース	募集人員	志願者数	女性	現役	受験者数	女性	現役	合格者数	女性	現役	最高点	最低点	入学者数	女性	現役	倍率
絵画学科 日本画専攻	7	176	157	95	174	155	94	12	8	4	567.00	530.00	9	7	3	14.5
油画専攻	20	480	385	292	473	379	287	36	23	19	526.00	463.00	21	15	12	13.1
版画専攻	6	79	69	45	78	68	45	13	12	7	367.00	316.00	6	5	4	6.0
彫刻学科	6	60	33	31	59	32	31	12	7	5	553.00	512.00	6	2	2	4.9
工芸学科	10	138	107	55	135	106	52	22	17	8	343.00	298.00	12	10	5	6.1
グラフィックデザイン学科	35	1,156	861	676	1,142	850	670	58	48	22	365.00	308.00	36	30	16	19.7
生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻	20	212	77	122	209	74	121	28	8	12	335.00	287.00	20	8	11	7.5
イン学科 テキスタイルデザイン専攻	8	201	161	104	193	155	100	15	15	4	358.00	324.00	8	8	3	12.9
環境デザイン学科	20	281	182	183	277	179	180	39	23	15	355.00	303.00	22	11	13	7.1
情報デザイン学科 情報芸術コース	20	122	90	57	109	80	53	50	37	23	389.00	294.00	23	17	8	2.2
イン学科 情報デザインコース	20	196	138	102	148	107	81	47	38	27	452.00	319.00	23	19	16	3.2
芸術学科	27	195	131	112	195	131	112	89	63	51	471.00	351.00	28	19	18	2.2
合計	199	3,296	2,391	1,874	3,192	2,316	1,826	421	299	197			214	151	111	7.6

※女性・現役は内数。

※倍率は小数点第2位以下を四捨五入。

※合格者数に補欠繰上げ合格者は含んでいません。

倍率＝受験者／合格者

### 一般入学試験（センター方式）科目・配点

学科・専攻・コース	大学入試センター試験		専門試験		合計
絵画学科日本画専攻	国語	100点	鉛筆デッサン	計400点	600点
	地理歴史、公民、数学、理科、外国語のうち1科目選択	100点	水彩「人物」		
絵画学科油画専攻	国語、地理歴史、公民、数学、理科、外国語のうち2科目選択	各100点	鉛筆デッサン	計400点	600点
			油彩		
絵画学科版画専攻	国語、地理歴史、公民、数学、理科、外国語のうち2科目選択	各100点	鉛筆デッサン	200点	400点
彫刻学科	国語、地理歴史、公民、数学、理科、外国語のうち2科目選択	各100点	デッサン	200点	600点
			立体造形	200点	
工芸学科	国語、地理歴史、公民、数学、理科、外国語のうち2科目選択	各100点	静物描写	100点	400点
			立体物造形	100点	
グラフィックデザイン学科	国語	100点	鉛筆デッサン	100点	400点
	外国語（英、独、仏のうち1科目選択）	100点	色彩構成	100点	
生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻	国語	100点	デザイン	100点	400点
	外国語（英、独、仏のうち1科目選択）	100点	鉛筆デッサン	100点	
生産デザイン学科 テキスタイルデザイン専攻	国語	100点	鉛筆デッサン	100点	400点
	外国語（英、独、仏のうち1科目選択）	100点	色彩構成	100点	
環境デザイン学科	国語、地理歴史、公民、数学、理科、外国語のうち2科目選択	各100点	鉛筆デッサン	100点	400点
			空間デザイン	100点	
情報デザイン学科 情報芸術コース	国語	100点	視覚表現	200点	500点
	外国語	100点			
情報デザイン学科 情報デザインコース	地理歴史、公民、数学、理科のうち1科目選択	100点	視覚表現	200点	500点
	国語	100点			
芸術学科	外国語	200点	本学での専門試験は 課しません。		500点
	外国語（英のみ）	200点			
	地理歴史、公民、数学、理科のうち1科目選択	100点			

#### 【芸術学科以外の全学科】

※国語については近代以降のみを評価。

※外国語は100点満点に換算。

※「英語」においてはリスニングの成績は利用しません。

※絵画学科日本画専攻・情報デザイン学科において、指定した選択教科・科目を2教科2科目以上受験した場合は、得点の高い1教科1科目を、絵画学科油画専攻・絵画学科版画専攻・彫刻学科・工芸学科・環境デザイン学科において、指定した選択教科・科目を3教科3科目以上受験し場合は得点の高い2教科2科目を評価。

#### 【芸術学科】

※国語については、

1. 近代以降の文章
2. 近代以降の文章＋古文
3. 近代以降の文章＋古文＋漢文

のいずれも200点満点に換算し、高い得点を評価。

※英語については、

1. 筆記のみ
2. 筆記＋リスニング

のいずれも200点満点に換算し、高い得点を評価。

※指定した選択教科・科目を2教科2科目以上受験した場合は、いずれか得点の高い1科目を評価。

2009年度 多摩美術大学 美術学部一般入学試験結果資料【出身都道府県】

美術学部

都道府県	志願者			入学者		
	男	女	合計	男	女	合計
北海道	40	135	175	2	6	8
青森県	3	9	12	0	0	0
岩手県	3	11	14	0	0	0
宮城県	12	33	45	2	3	5
秋田県	3	18	21	0	2	2
山形県	3	13	16	0	2	2
福島県	22	43	65	4	5	9
茨城県	59	98	157	4	11	15
栃木県	51	100	151	4	13	17
群馬県	45	97	142	6	9	15
埼玉県	200	502	702	18	45	63
千葉県	128	383	511	8	37	45
東京都	630	1,918	2,548	65	215	280
神奈川県	352	1,035	1,387	43	127	170
新潟県	13	59	72	2	4	6
富山県	18	25	43	3	3	6
石川県	15	23	38	2	2	4
福井県	1	2	3	0	0	0
山梨県	23	32	55	1	4	5
長野県	27	114	141	2	11	13
岐阜県	26	48	74	5	3	8
静岡県	87	193	280	9	21	30
愛知県	57	142	199	9	16	25
三重県	15	24	39	3	3	6
滋賀県	6	14	20	1	1	2
京都府	4	13	17	0	3	3
大阪府	34	55	89	3	1	4
兵庫県	26	55	81	3	7	10
奈良県	7	9	16	0	1	1
和歌山県	3	11	14	1	1	2
鳥取県	2	4	6	0	1	1
島根県	2	4	6	0	1	1
岡山県	19	28	47	2	1	3
広島県	60	126	186	7	17	24
山口県	3	29	32	1	1	2
徳島県	4	17	21	1	2	3
香川県	19	32	51	2	2	4
愛媛県	13	21	34	0	3	3
高知県	3	8	11	0	0	0
福岡県	60	112	172	7	6	13
佐賀県	9	7	16	1	0	1
長崎県	18	39	57	0	2	2
熊本県	11	31	42	3	2	5
大分県	6	27	33	1	4	5
宮崎県	4	11	15	2	1	3
鹿児島県	16	11	27	2	1	3
沖縄県	4	11	15	1	1	2
高卒認定試験	68	70	138	4	4	8
外国の学校等	9	11	20	1	1	2
文部科学大臣の指定した者	0	4	4	0	0	0
認定	0	1	1	0	0	0
在外教育施設	1	4	5	0	0	0
専修学校の高等課程	0	2	2	0	2	2
<b>合計</b>	<b>2,244</b>	<b>5,824</b>	<b>8,068</b>	<b>235</b>	<b>608</b>	<b>843</b>

※数値は一般入学試験（一般方式、センター方式）のみで、志願者は延数。

※都道府県は出身高等学校等の所在地による。