

博士後期課程入学試験結果資料

専攻	募集人員	志願者	受験者	合格者	入学者
美術専攻	5	16	16	6	6

博士前期課程（修士課程）入学試験結果資料

専攻・研究領域	募集人員	志願者	受験者	合格者	入学者
絵画専攻 日本画	43	25	24	12	11
絵画専攻 油画		31	29	24	18
絵画専攻 版画		20	18	11	11
彫刻専攻	10	16	14	13	12
工芸専攻 陶	9	7	6	6	5
工芸専攻 ガラス		2	2	2	2
工芸専攻 金属		9	8	5	3
デザイン専攻 グラフィックデザイン	62	117	105	28	28
デザイン専攻 プロダクトデザイン		29	27	7	8
デザイン専攻 テキスタイルデザイン		9	9	4	4
デザイン専攻 環境デザイン		54	50	13	13
デザイン専攻 情報デザイン		53	50	14	14
デザイン専攻 統合デザイン		38	35	11	11
芸術学専攻		5	4	4	2
演劇舞踊専攻 演劇舞踊	8	1	1	0	0
演劇舞踊専攻 劇場美術デザイン		3	3	2	2
合計	137	418	385	154	144

※1 日本画研究領域合格者うち1名は特別な事由の申し出により辞退

※2 補欠同順位を繰上げたことにより入学者数が合格者数を上回った