

博士後期課程選抜結果資料

専攻	募集人員	志願者	受験者	合格者	入学者
美術専攻	5	23	21	5	5

博士前期課程（修士課程）選抜結果資料

専攻・研究領域	募集人員	志願者	受験者	合格者	入学者
絵画専攻 日本画	43	41	36	11	11
絵画専攻 油画		67	59	24	24
絵画専攻 版画		24	22	12	11
彫刻専攻	10	14	14	10	8
工芸専攻 陶	9	9	9	5	5
工芸専攻 ガラス		0	0	0	0
工芸専攻 金属		10	10	5	3
デザイン専攻 グラフィックデザイン	62	191	170	29	※31
デザイン専攻 プロダクトデザイン		69	58	9	9
デザイン専攻 テキスタイルデザイン		12	10	3	3
デザイン専攻 環境デザイン		81	71	12	10
デザイン専攻 情報デザイン		101	89	18	18
デザイン専攻 統合デザイン		83	71	9	7
芸術学専攻	5	14	8	2	2
演劇舞踊専攻 演劇舞踊	8	1	1	0	0
演劇舞踊専攻 劇場美術デザイン		10	8	3	3
合計	137	727	636	152	145

※補欠同順位を繰り上げたことにより入学者数が合格者数を上回った