

博士後期課程選抜結果資料

専攻	募集人員	志願者	受験者	合格者	入学者
美術専攻	5	11	8	5	4

博士前期課程（修士課程）選抜結果資料

専攻・研究領域	募集人員	志願者	受験者※	合格者	入学者
絵画専攻 日本画	43	27	26	14	13
絵画専攻 油画		60	55	24	24
絵画専攻 版画		26	21	11	11
彫刻専攻	10	23	23	12	12
工芸専攻 陶	9	9	8	7	7
工芸専攻 ガラス		3	2	2	2
工芸専攻 金属		7	7	6	5
デザイン専攻 グラフィックデザイン	62	170	125	25	25
デザイン専攻 プロダクトデザイン		51	33	8	8
デザイン専攻 テキスタイルデザイン		10	9	4	4
デザイン専攻 環境デザイン		50	41	13	11
デザイン専攻 情報デザイン		88	70	17	17
デザイン専攻 統合デザイン		39	29	6	6
芸術学専攻 芸術学	5	16	13	5	5
演劇舞踊専攻 演劇舞踊	8	1	1	1	0
演劇舞踊専攻 劇場美術デザイン		5	3	1	1
合計	137	585	466	156	151

※受験者に追試験者を含まない