Helsinki ↔ Tokyo
Printmaking & Print Media Exchange 2026

ヘルシンキ芸術大学 × 多摩美術大学

次代の版画・プリントメディアの可能性に向けた共同交流プログラム

本プロジェクトは、フィンランドのヘルシンキ芸術大学と多摩美術大学、両校の版画専攻による共同交流プログラムです。先鋭的な版画表現で国際的に活躍するアーティストを多数輩出する同大との連携を通じ、今年度、本学がホスト校として2つの展覧会とレクチャーを開催いたします。今日の版画およびプリントメディアの新たな可能性を共に探求します。

9/24［木］— 10/10［土］

10:00—17:00 ／休館日｜10/4［日］

版画展「Actual and Ideal — フィンランドと日本の若手による版画 」

アートテーク2F／ 201・202ギャラリー

ヘルシンキ芸術大学の在学生、および卒業後数年のアーティストから選抜された25名の作品と、多摩美術大学大学院生による版画集の展示を行います。なお、次年度は、ヘルシンキ芸術大学にて多摩美術大学の選抜作品展を計画中で、交流展として継続する予定です。

ブック展「(book)(works): Artists books from Helsinki-Tokyo」

アートテーク1F／101ギャラリー（9/29まで）**／本学図書館 1階**（10/1—10）

ヘルシンキ拠点のブックアーティスト、西田ひかり氏をゲストキュレイターに招き、両校の学生、卒業生によるアーティストブックから選抜された作品を展示します。（アートテークギャラリーでの展示は9月29日までで、その後、アートテークでの展示作品一部を図書館に移動して展示しますが、図書館入場は本学関係者のみとなります。）

10/10［土］

関連イベント

13:00-14:00 **講演会「世界におけるフィンランド版画の位置づけ、その先鋭性」**(逐次通訳)
講師｜ミヒャエル・シュナイダー（東京藝術大学教授／多摩美術大学客員教授）
場所｜本学八王子キャンパス・レクチャー Aホール

14:10-15:10 **講演会「フィンランドにおける版画と大学教育」**(逐次通訳)
講師｜アンヌ・ベルタネン（ヘルシンキ芸術大学版画学科教授）
場所｜レクチャー Aホール

16:00-16:30 **ギャラリートーク** (逐次通訳)
両校学生による作品紹介
場所｜アートテークギャラリー2階

16:30-17:30 **クロージング・レセプション**
両校関係者による交流会
場所｜絵画北棟1F

Finnish Institute in Japan
フィンランドセンター

主催・企画｜多摩美術大学 版画研究室／共催｜ヘルシンキ芸術大学 美術アカデミー 版画研究室
後援｜フィンランドセンター
会場｜多摩美術大学八王子キャンパス 東京都八王子市鑓水2-1723 ▶交通アクセス
問い合わせ先｜多摩美術大学 版画研究室 ／mail: hanga@tamabi.ac.jp

Helsinki ↔ Tokyo
Printmaking & Print Media Exchange 2026

Uniarts Helsinki × Tama Art University

Collaborative Exchange Program: The Future of Printmaking & Print Media

This project is a collaborative exchange program between the Printmaking Departments of Uniarts Helsinki and Tama Art University. Renowned for producing artists who are active globally in the field of cutting-edge printmaking, Uniarts Helsinki joins us in this collaboration. As the host this year, we are presenting exhibitions and lectures to strengthen our institutional ties and explore the evolving landscape of contemporary printmaking and print media.

9/24 [Thu.] — 10/10 [Sat.] 10:00—17:00 ／Closed: 10/4 [Sun.]

Exhibition: "Actual and Ideal — Young Printed Art from Finland and Japan"

Art-Theque 2F／201・202 Gallery (Tama Art University Hachioji Campus)

This exhibition features works by 25 selected students and recent alumni from Uniarts Helsinki, alongside prints by graduate students from Tama Art University. *(Note: A traveling exhibition featuring selected works from Tama Art University is planned at Uniarts Helsinki for next year.)*

Exhibition: "(book)(works): Artists books from Helsinki-Tokyo"

Art-Theque 1F／101 Gallery (until Sep. 29) **& Library, 1st Floor** (Oct.1 — 10)

Guest Curator: Hikari Nishida (Artist and Book Curator. Founder of "The Temporary Bookshelf")

A selection of artists' books by students and alumni from both universities, curated by Helsinki-based book artist Hikari Nishida. (Note: The Art-Theque exhibition runs until September 29. Afterward, a selection of works will be moved to the Library for display; please note that Library access is restricted to university members only.)

10/10 [Sat.]

Related Events

13:00-14:00 **Lecture "The Positioning and Radicality of Finnish Printmaking"**
Speaker: Michael W. Schneider (Professor, Tokyo University of the Arts)
Venue: Lecture Hall A

14:10-15:10 **Lecture "Printmaking and University Education in Finland"**
Speaker: Annu Vertanen (Professor, Uniarts Helsinki)
Venue: Lecture Hall A

16:00-16:30 **Gallery Talk**
Students from both universities introduce their works.
Venue: Art-Theque 2F／201・202 Gallery

16:30-17:30 **Closing Reception**
Networking event for faculty, students, and guests.
Venue: North Building of Painting (Kaiga Kita-To)

Host/Organizer: | Printmaking & Print Media Course, Tama Art University
Co-Organizer | Printmaking Department, Academy of Fine Arts, Uniarts Helsinki
Supported by | Finnish Institute in Japan
Venue Access | Tama Art University, Hachioji Campus *View Access Map*
Inquiries | Printmaking & Print Media Course Tama Art University Email: hanga@tamabi.ac.jp

Finnish Institute in Japan
フィンランドセンター