

2011年度 造形表現学部 前期レポート・課題作品提出日程

| 日時 | 科目 | 教員名 | 提出場所 |
|--|--------------------------|------------|-------------------------|
| 9月5日(月) ・ 9月6日(火) 14:00～ 21:00まで | 特講II | 小穴 晶子 | 造形表現学部 事務部 (本館2階) |
| | 移民とジェンダー | 進藤 幸代 | |
| | 色彩論 | 日高 杏子 | |
| | 現代社会と経済 | 大嶋 淳俊 | |
| | イスラム文化 | 中村 寛 | |
| | 博物館情報・メディア論 | 檜山 茂雄 | |
| | 現代美術 | 藏屋 美香 | |
| | 博物館概論 (注:試験・レポート両方あり) | 嶋村 元宏 | |
| | 映像と芸術 | 西村 智弘 | |
| | アメリカ文化史 | 中村 寛 | |
| | 空間演出論 | 福島 勝則 | |
| | 西洋美術と聖書 | 秦 剛平 | |
| | 観光と文化 | 進藤 幸代 | |
| | 博物館教育論 | 青木 淳・西谷 成憲 | |
| | 人間関係と芸術 | 栗原 美穂子 | |
| | 宗教学 | 秦 剛平 | |
| | ポートレート・イン・ジャズ | 中村 寛 | |
| | 写真表現史 | 大日方 欣一 | |
| | デザイン基礎論 | 小笠原 登志子 | |
| | 西洋美術史 I | 松浦 弘明 | |
| 映像文化論 | 村山 匡一郎 | | |
| 映像表現史 | 大久保 賢一 | | |
| 日時 | 科目 | 教員名 | 提出場所 |
| 9月5日(月)・6日(火) 17:00～21:30 | 思想と表現 | 松浦 弘明 | 共通教育研究室 (本館3階) |
| 9月7日(水)～ 10日(土) 15:00～21:00 | 健康科学と社会生活 | 伊藤 洋子 | |

前期試験を行わない科目(授業中に指示があります)

| 科目 | 教員名 |
|-------------------|--------|
| 生涯スポーツ・ソシアルダンス I | 伊藤 洋子 |
| 生涯スポーツ・ニュースポーツ I | 伊藤 洋子 |
| 生涯スポーツ・ボウリングA | 伊藤 洋子 |
| 視覚伝達論 | 金 度亨 |
| 生物と芸術 | 柴田 眞美 |
| 絵画理論 | 松浦 弘明 |
| 伊語A | 松浦 弘明 |
| 伊語B | 松浦 弘明 |
| 英語A1 | 進藤 幸代 |
| 英語A2 | 進藤 幸代 |
| 英語A3 | 進藤 幸代 |
| 東アジアの美術 | 青木 淳 |
| 宗教と芸術 | 青木 淳 |
| 特講IV | 青木 淳 |
| 日本美術史 II | 青木 淳 |
| 劇場文化論 | 土屋 康範 |
| 上演芸術史 | 土屋 康範 |
| 生涯スポーツ・ストックウォーキング | 島崎 あかね |
| 日本美術史 I | 島尾 新 |

注)試験期間中、筆記試験以外の上記科目は休講となります。

2011年7月1日(金)造形表現学部事務部